Net Comic

REVISTA GRATUITA DE NETCOM2 EDITORIAL
Nº 23 JUNIO 2013

"EL NIÑO GRIEGO"
UNA REEDICIÓN DE ALIX MUY ESPERADA

NUEVA TRILOGÍA
Miss Octubre, del guionista Desberg, muy pronto a la venta el primer tomo.

NUEVO COMIC
En la próxima revista presentamos Dampierre, una serie de Yves Swolf.

NetCom2 editorial

Nº 23 JUNIO 2013 - GRATUITO

Net Comic

Nº 22 MAYO 2013

Ejemplar Gratuito
Prohibida su venta.

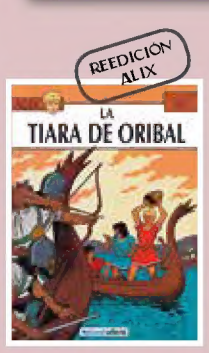
NetCom2 Editorial®
Caspe, 116 08013 Barcelona
E-mail: editorial@netcom2.com
Tel: (+34) 902 021 933
Fax: (+34) 902 021 934
www.netcom2editorial.com
www.alixintrepido.es

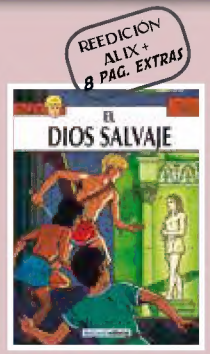
Director: César Espona
Suscripciones: Melania Casajust
Administración: Mar Oller
Manager: Sònia Compte
Maquetación Revista: NetCom2

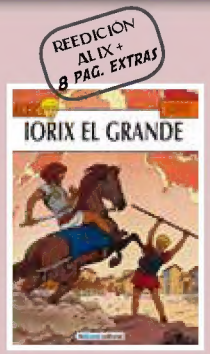
Copyright © 2013 NetCom2 Editorial
La portada pertenece a:
ALIX - *"El Niño Griego"*
© Casterman / Jacques Martin

PRÓXIMOS LANZAMIENTOS

ALIX

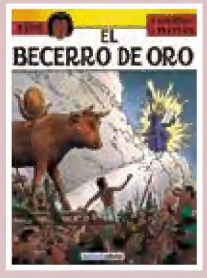




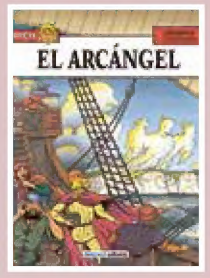


LOIS

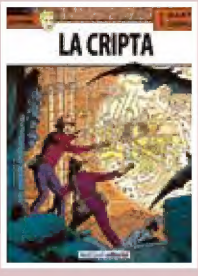
KEOS

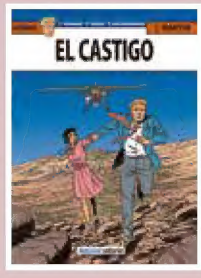


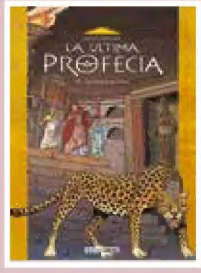
JHEN



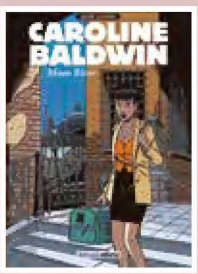
LEFRANC







LA ÚLTIMA PROFECÍA



CAROLINE BALDWIN

LLÁMANOS AL 902 021 933

NETCOM2 EDITORIAL

¿Quieres distribuir nuestros cómics?
Si quieres pertenecer a nuestra red de librerías y disponer también de nuestra revista gratuita NetComic, contacta con nosotros.

¿Quieres suscribirte a nuestras colecciones?
Súmate a nuestra lista de suscriptores y sé el primero en recibir las novedades, además de otras ventajas.

www.netcom2editorial.com
editorial@netcom2.com

© Paquet

CASTILLA COMIC

LIBRERIA DE IMAGEN

C/ Montero Calvo, Nº28
Tel. y Fax 983 21 17 73
47001 VALLADOLID

C/ Arribas, Nº7
Tel. 983 30 06 45
47002 VALLADOLID

www.facebook.com/castillacomic
castillacomic@yahoo.es

© Casterman / Jacques Martin / A. Taymans

LIBRERÍAS COLABORADORAS

A CORUÑA
Metrópolis Comics Ferrol
C/ Maria, 183 bajo
Tel: 981 300 416
EL FERROL

Alita Comics
C/ Orzan 94 B
Tel: 881 914 647
A CORUÑA

ÁLAVA
Zuloa - Irudia
Correría, 21
Tel: 945 261 547
VITORIA-GASTEIZ

Librería Caracola
San Prudencio, 5
Tel: 945 148 465
VITORIA-GASTEIZ

ALICANTE
Ateneo Comics
Serrano, 10
Tel: 965 923 040
ALICANTE

Librería Excalibur
C/Dahellos, 5
Tel: 965 395 195
ELDA

Comix City
C/ Serrano 15 bajo
Tel: 965 212 933
ALICANTE

ASTURIAS
La Palma Libros
Rua, 6
Tel: 985 214 782
OVIEDO

Librería Mazinger
C/ Colón, 26 bajo
Tel: 984 398 891
GIJÓN

Librería Arco Iris
Avenida de la Costa, 75
Tel: 984 298 708
GIJÓN

BARCELONA
Universal Comics
Rda. Sant Antoni, 9
Tel: 934 433 268
BARCELONA

Antifaz
Mayor de Gracia, 239
Tel: 932 378 119
BARCELONA

Comics Barcelona
Loreto 48, local 4
Tel: 934 102 151
BARCELONA

Norma Comics
Passeig S. Joan, 7
Tel: 932 448 423
BARCELONA

Comics Trinidad
Mercat St. Antoni, P7
Tel: 933 956 517
BARCELONA

Norma Comics
Sant Antoni, 9
Tel: 937 451 252
SABADELL

2 de Piques
St. Miquel, 7
Tel: 938 754 980
MANRESA

Alexandria Llibres
C/ Villà, 10
Tel: 938 754 980
S. CUGAT DEL VALLÈS

Tot Comic
C/ Jocs Florals, 106
Tel: 932 967 962
BARCELONA

Librería Cósmic
C/ Castillejos, 272
Tel: 934 363 037
BARCELONA

Continuará Cómics
Via Laietana, 29
Tel: 933 104 352
BARCELONA

Pipa Comics
Plaza Santa María, 5
Tel: 937 410 098
MATARÓ

C de Cómic
C/ Pilar, 43
Tel: 937 523 536
PREMIÀ DE MAR

Flash comics
Ronda Guinardó, 245
Tel: 933 529 025
BARCELONA

Librería La Llopa
C/ Sant Joan, 62
Tel: 937 661 634
CALELLA

El Racó del LLibre
C/ Dr. Robert, 12
Tel: 936 993 000
RUBÍ

BURGOS
Librería Viñetas
c/ San Carlos, 4
Tel: 947 200 124
BURGOS

CÁDIZ
Librería Amuleto
Buen Aire, 2
Tel: 956 654 842
ALGECIRAS

Player VS Player
C/ Medina. Ed. Ramos, Local
Tel: 856 082 999
JEREZ DE LA FRONTERA

Quorum Libros
C/ Ancha, 27
Tel: 956 807 026
CÁDIZ

Leviatan Comics
C/ San Jose, 39 Local Bajo
Tel: 956 214 346
CÁDIZ

CASTELLÓN
Siragga Cómics
C/ San Félix, 43 Bajo
Tel: 964 060 051
CASTELLÓN

Librería Lisboa
Av/ País Valencià, 11
Tel: 964 455 442
VINARÓS

CÓRDOBA
Ala Delta
C/ Diego Serrano, nº 27
Tel: 957 081 810
CÓRDOBA

GRAN CANARIA
Librería Moebius
C/ Peregrina, 3
Tel: 928 369 410
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GRANADA
Librería Flash Joven
C/ San Antón 48 - 50
Tel: 958 522 231
GRANADA

GUIPÚZCOA
Armageddon Cómic
Pl. Marcelino Soroa, 2
Tel: 943 462 782
SAN SEBASTIÁN

HUESCA
Librería Masdelibros
c/ Zaragoza, 23
Tel: 974 244 233
HUESCA

ISLAS BALEARES
Gotham Còmics
Sant Miquel, 75
Tel: 971 728 945
PALMA DE MALLORCA

JAÉN
Librería Metropolis
C/ Ceron, 17
Tel: 953 234 793
JAÉN

LA RIOJA
Librería Hobbit
C/ Milicias, 17 esquina
Tel: 941 589 487
LOGROÑO

LEON
Elektra Comics
Comandante Zorita, 4
Tel: 987 072 132
LEÓN

Bermejo
Castilla, 7
BEMBIBRE

Nivel 13
C/ Monasterio,5
Tel: 987 07 17 92
LEÓN

LUGO
Librería Tótem
Santo Domingo, 3
Tel: 982 224 164
LUGO

MADRID
Antonio Machado
Fernando VI, 17
Tel: 913 190 594
MADRID

Librería Arte 9
Doctor Esquerdo, 6
Tel: 914 029 608
MADRID

Mundo Fantasía
Cost. de los Ángeles, 7
Tel: 915 592 032
MADRID

Legend Comics
Jose A. de Armona, 8
Tel: 912 223 390
MADRID

Akira Comics
Av. de Betanzos, 74
Tel: 917 319 409
MADRID

Librería Inkognito
Avda Circunvalación 248 - 1ª plta. local 6
Tel: 911 818 725
DAGANZO DE ARRIBA

The Comic Co
Calle del Divino Pastor 17
Tel: 914 457 915
MADRID

Librería Opar
C/ Goya 99, Escalera C, 2º D
Tel: 915 754 520
MADRID

Librería Áurea Clásicos
Almansa, 3 bajo
Tel: 915 335 818
MADRID

MÁLAGA
En Portada Comics
Nosquera, 10
Tel: 952 603 250
MÁLAGA

MURCIA
Alcaraz Cómic
M. W. Guimbarda, 19
Tel: 968 502 680
CARTAGENA

NAVARRA
Librería TBO Comics
Merced, 28
Tel: 948 211 359
PAMPLONA

Norma Comics
Iñigo Arista 24 Trasera
Tel: 948 274 507
PAMPLONA

OURENSE
Sindicato del Comic
Doctor Marañón, 15 bajos
Tel: 988 250 828
OURENSE

PONTEVEDRA
Norma Comics Vigo
Rda. de Don Bosco, 22
Tel: 986 225 165
VIGO

Banda Deseñada
C/ Cataluña, 27
Tel: 986 129 571
VIGO

SALAMANCA
Shogun Salamanca
C/ Padilleros 11, Bajos
Tel: 923 215 302
SALAMANCA

SANTANDER
Librería Estvdio
Bº La Llosuca s/n - Pol. Trascueto
Tel: 942 374 814
REVILLA DE CAMARGO

SANTA CRUZ DE TENERIFE
Lemus
C/ Heraclio Sanchez 64
Tel: 922 251 145
SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA

SEGOVIA
Librería Ícaro
C/ Reina, 10
Tel: 921 470 103
LA GRANJA

SEVILLA
Wizards Comics
Amador de los Ríos, 7
Tel: 955 510 110
SEVILLA

TARRAGONA
Llibrería La Capona
C/ Gasòmetre, 41-43
Tel: 977 241 233
TARRAGONA

TOLEDO
Tiempo Libre
Paseo de la Estación, 9
Tel: 925 825 427
TALAVERA DE LA REINA

VALENCIA
Futurama Comics
Guillem de Castro, 53
Tel: 963 519 188
VALENCIA

VALLADOLID
Castilla Comics
Montero Calvo, 28
Tel: 983 211 773
VALLADOLID

VIZCAYA
Almacén Secreto Cómics
c/ Jardines, 5
Tel: 946 543 107
BILBAO

Librería Joker
Urkijo, 27
Tel: 944 159 127
BILBAO

Plaza Nueva Comics
Doctores Carmelo Gil, 1
Tel: 946 553 244
BILBAO

Labayru Liburuden
Labayru Kalea, 3
Tel: 685 709 585
BILBAO

ZARAGOZA
Librería Futuro II
P. Mª Agustín, 4
Tel: 976 390 000
ZARAGOZA

Taj Mahal
Juan Pablo Bonet, 16
Tel: 976 379 597
ZARAGOZA

El Vecino de la Bestia
Luis López Allú, 6
Tel: 976 467 517
ZARAGOZA

Milcomics.com
C/ Miguel Servet, 52
Tel: 976 421 294
ZARAGOZA

OTROS CENTROS DE DISTRIBUCIÓN:

fnac · El Corte Inglés · casadellibro · Abacus Cooperativa

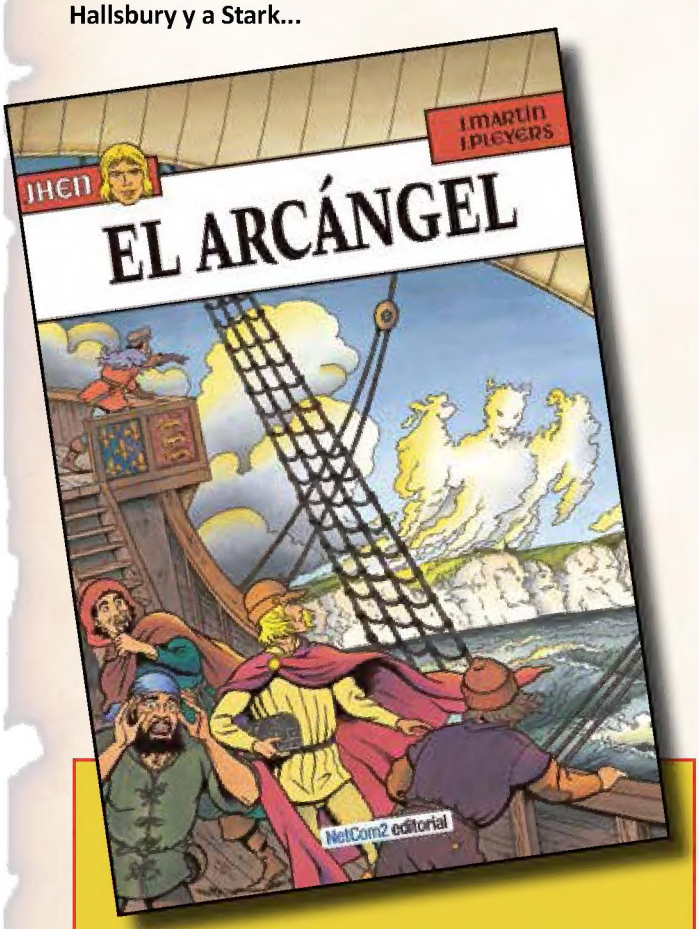
JHEN

"EL ARCÁNGEL"

Presentamos a continuación las primeras páginas de este noveno tomo de la colección JHEN, en la que el joven arquitecto viaja a Londres.

Jhen Roque llega a Londres: ha sido llamado por el arzobispo de hallsbury para terminar la construcción de una catedral; deberá supervisar la finalización de los trabajos, entre los cuales está la colocación de un arcángel de oro macizo en lo alto del edificio.

Cuando el joven arquitecto llega, la famosa estatua no ha sido aún realizada. Muy pronto, la cuirosidad de Jhen despierta la antipatía del arzobispo y de su pérfido consejero Demon Stark. Además, el joven rey Enrique VI entabla amistad con él, lo que desagrada a Hallsbury y a Stark...



En el mes de junio saldrá a la venta el número 9 de la colección JHEN.

ENRIQUE VI

Aparece en este episodio la figura del monarca inglés, un tanto misterioso y que entabla (en el relato) una sorprendente amistad con Jhen.

Enrique VI, cuya debilidad (y posterior asesinato) fue el origen de la llamada **Guerra de las Dos Rosas**, es tenido como un demente para algunos historiadores, mientras que para otros era simplemente débil y piadoso.

Incluso Jean Pleyers pensaba que estaba loco, mientras que Jacques Martin estaba convencido de lo contrario. Hijo del poderoso Enrique V (vencedor de Azincourt y héroe de una famosa obra de Shakespeare), Enrique VI quedará para la historia como una víctima, pues fue destronado antes de ser mandado asesinar por su sucesor Eduardo IV, aunque este triste final no era del todo inmerecido pues el balance de su reinado fue más bien catastrófico.

Como resultado de su acción (o más bien de su inacción) política puede resumirse así: Inglaterra pierde la **Guerra de los Cien Años** antes de entrar en una guerra civil (entre otros porque el rey no tenía heredero).

En *El Arcángel*, el soberano todavía es muy joven (tiene menos de 20 años), pero Jacques Martin profetiza maliciosamente su triste final.

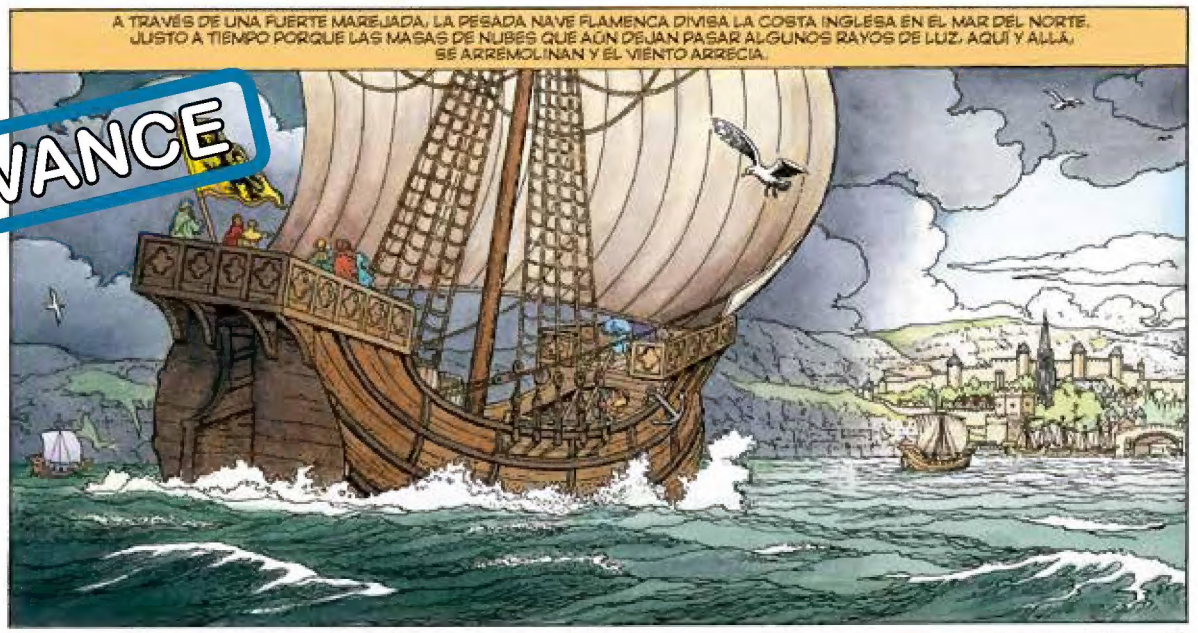
Sin embargo Enrique VI era generoso con su pueblo. Su piedad le llevaba a otras consideraciones y ese es el origen de la construcción de la capilla del Kings College en Cambridge. Jacques Martin nos muestra a un joven frágil e inocente que, ante la dureza del mundo medieval, parece refugiarse en la religión.

© Casterman / J.Martin / J.Pleyers

JHEN

EL ARCÁNGEL

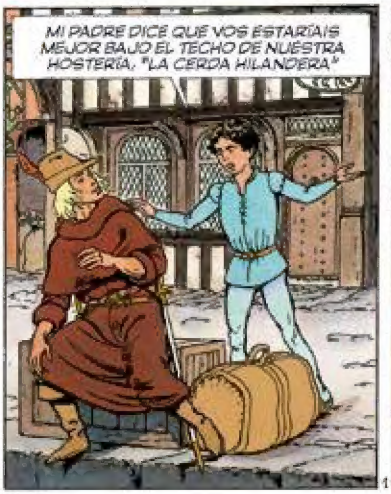
AVANCE


A TRAVÉS DE UNA FUERTE MAREJADA, LA PESADA NAVE FLAMENCA DIVISA LA COSTA INGLESA EN EL MAR DEL NORTE. JUSTO A TIEMPO PORQUE LAS MASAS DE NUBES QUE AÚN DEJAN PASAR ALGUNOS RAYOS DE LUZ, AQUÍ Y ALLÁ, SE ARREMOLINAN Y EL VIENTO ARRECIA.

YA EN EL MUELLE, LA EMBARCACIÓN ATRACA Y VARIOS PASAJEROS BAJAN A TIERRA ANTE LAS MIRADAS SIEMPRE CURIOSAS DE LOS RIBEREÑOS.
¡QUÉ TIEMPO TAN DESAPACIBLE! ¡INGLATERRA NOS RECIBE CON FRIALDAD!
APRESURÉMONOS ANTES DE QUE LLUEVA.

¿HABÉIS TENIDO BUEN VIAJE?
MUY AGITADO. FELIZMENTE, AVISTAR LA COSTA HA SIDO COMO UNA BENDICIÓN.
¿ESTÁIS SOLO, SEÑOR?
ESPERO A UNOS AMIGOS.

UNA HORA MÁS TARDE...
EL MUELLE HA QUEDADO PRÁCTICAMENTE DESIERTO Y ESE JOVEN SIGUE ESPERANDO A UNAS PERSONAS QUE YA NO VENDRÁN. HAROLD, VE A OFRECERLE NUESTRO ALBERGUE.

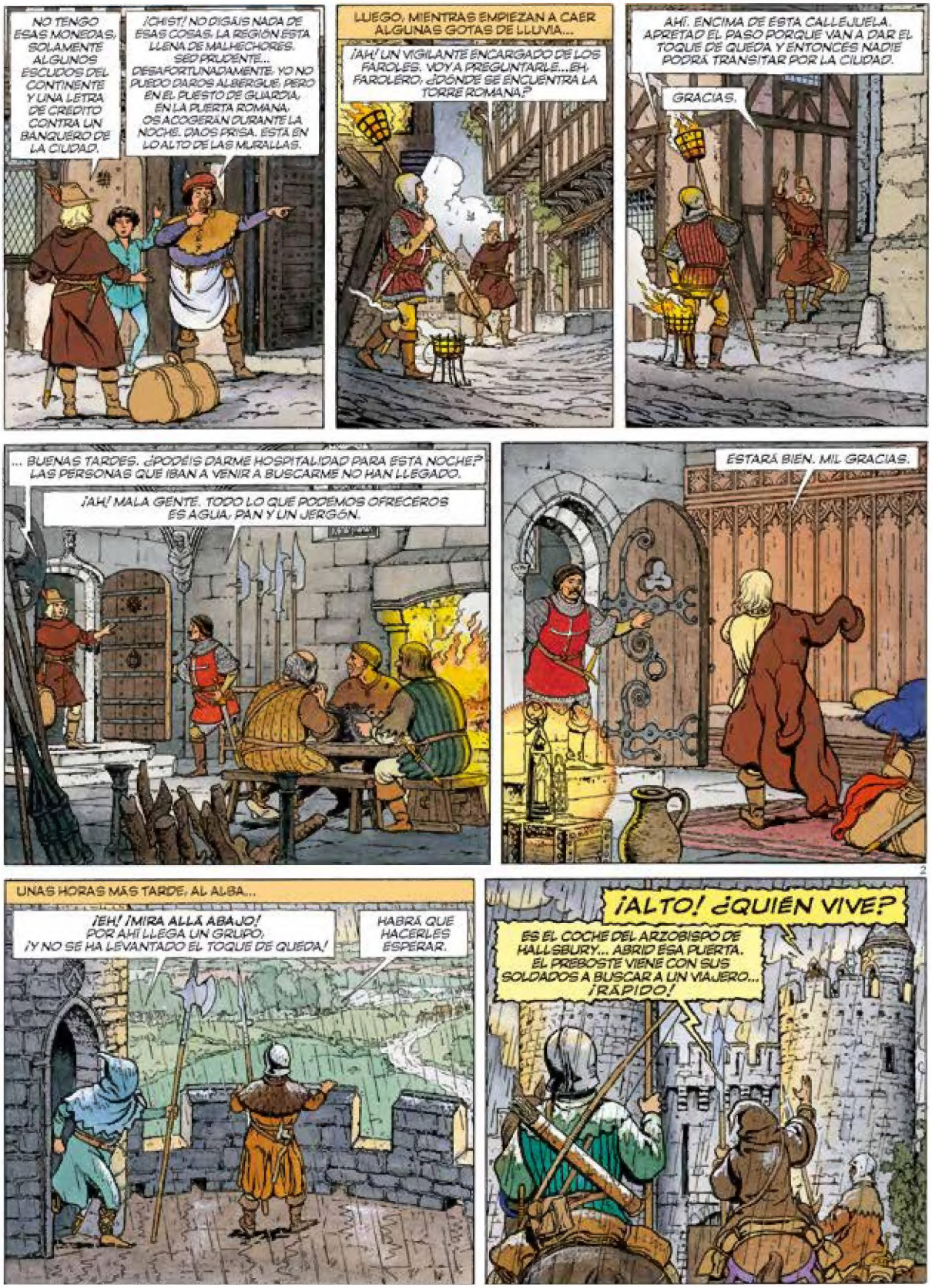


¡SEA!... BUENAS TARDES HOSTELERO ¿TENÉIS ALOJAMIENTO Y MESA PARA UN VIAJERO ABANDONADO?
DESDE LUEGO, PERO EL PRECIO SERÁ DE DOS MONEDAS DE PLATA... PAGADAS POR ADELANTADO.

© Casterman / J.Martin / J.Pleyers

JHEN

EL ARCÁNGEL


NO TENGO ESAS MONEDAS. SOLAMENTE ALGUNOS ESCUDOS DEL CONTINENTE Y UNA LETRA DE CRÉDITO CONTRA UN BANQUERO DE LA CIUDAD.
¡CHIST! NO DIGÁIS NADA DE ESAS COSAS. LA REGIÓN ESTÁ LLENA DE MALHECHORES. SED PRUDENTE... DESAFORTUNADAMENTE, YO NO PUEDO DAROS ALBERGUE, PERO EN EL PUESTO DE GUARDIA, EN LA PUERTA ROMANA, OS ACOGERÁN DURANTE LA NOCHE. DAOS PRISA. ESTÁ EN LO ALTO DE LAS MURALLAS.
LUEGO, MIENTRAS EMPIEZAN A CAER ALGUNAS GOTAS DE LLUVIA...
¡AH! UN VIGILANTE ENCARGADO DE LOS FAROLES. VOY A PREGUNTARLE... EH, FAROLERO, ¿DÓNDE SE ENCUENTRA LA TORRE ROMANA?
AHÍ, ENCIMA DE ÉSTA CALLEJUELA. APRETAD EL PASO PORQUE VAN A DAR EL TOQUE DE QUEDA Y ENTONCES NADIE PODRÁ TRANSITAR POR LA CIUDAD.
GRACIAS.
... BUENAS TARDES. ¿PODÉIS DARME HOSPITALIDAD PARA ESTA NOCHE? LAS PERSONAS QUE IBAN A VENIR A BUSCARME NO HAN LLEGADO.
¡AH! MALA GENTE. TODO LO QUE PODEMOS OFRECEROS ES AGUA, PAN Y UN JERGÓN.
ESTARÁ BIEN. MIL GRACIAS.
2
UNAS HORAS MÁS TARDE, AL ALBA...
¡EH! ¡MIRA ALLÁ ABAJO! POR AHÍ LLEGA UN GRUPO. ¡Y NO SE HA LEVANTADO EL TOQUE DE QUEDA!
HABRÁ QUE HACERLES ESPERAR.
¡ALTO! ¿QUIÉN VIVE?
ES EL COCHE DEL ARZOBISPO DE HALLSBURY... ABRID ESA PUERTA. EL PREBOSTE VIENE CON SUS SOLDADOS A BUSCAR A UN VIAJERO... ¡RÁPIDO!

© Casterman / J.Martin / J.Pleyers

JHEN

EL ARCÁNGEL

UN POCO MÁS TARDE...
... SOY EL PREBOSTE DEL ARZOBISPO DE HALLSBURY. ME HAN DICHO, ALLÍ ABAJO, EN EL PUERTO, QUE UN VIAJERO INVITADO POR SU SEÑORÍA ESPERA EN ESTA TORRE. SE LLAMA JHEN ROQUE.
EN EFECTO, ESTÁ AQUÍ. ESTÁ TERMINANDO DE LAVARSE.

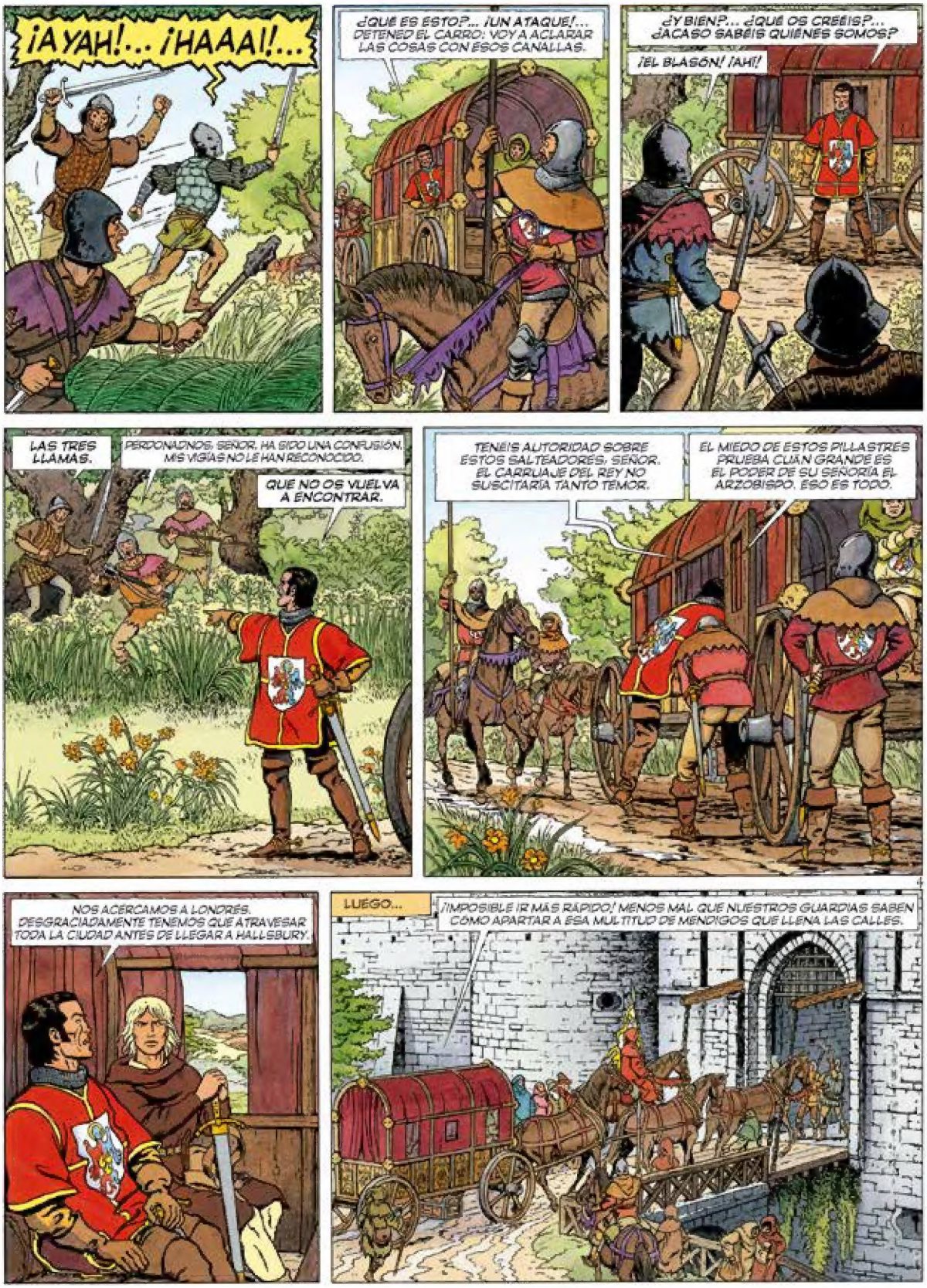
... AQUÍ ESTOY. ¿SOIS VOS QUIEN DEBÍA HABER VENIDO A BUSCARME AL BARCO?
ASÍ ES. UN ENOJOSO CONTRATIEMPO ME HA RETENIDO EN HALLSBURY. PIDO DISCULPAS. NO OBSTANTE HEMOS AVANZADO DURANTE PARTE DE LA NOCHE PARA QUE ESPERARAIS LO MENOS POSIBLE... PERO ME PRESENTO: DEMON STARK PREBOSTE DE SU SEÑORÍA EL ARZOBISPO PIERS MALLWIN.

FUERA DE LA CIUDAD...
VUESTRA FAMA DE ARQUITECTO Y ESCULTOR HA ATRAVESADO LOS MARES YA QUE SU SEÑORÍA OS HA HECHO LLAMAR... ¡UHM! EN EFECTO, ÉL NECESITA ENCONTRAR ALGUIEN CAPAZ DE REEMPLAZAR AL DESGRACIADO EDWIN HODGES QUE TUVO UN FINAL ATROZ.
¿QUÉ LE OCURRIÓ?

© Casterman / J.Martin / J.Pleyers

JhEN

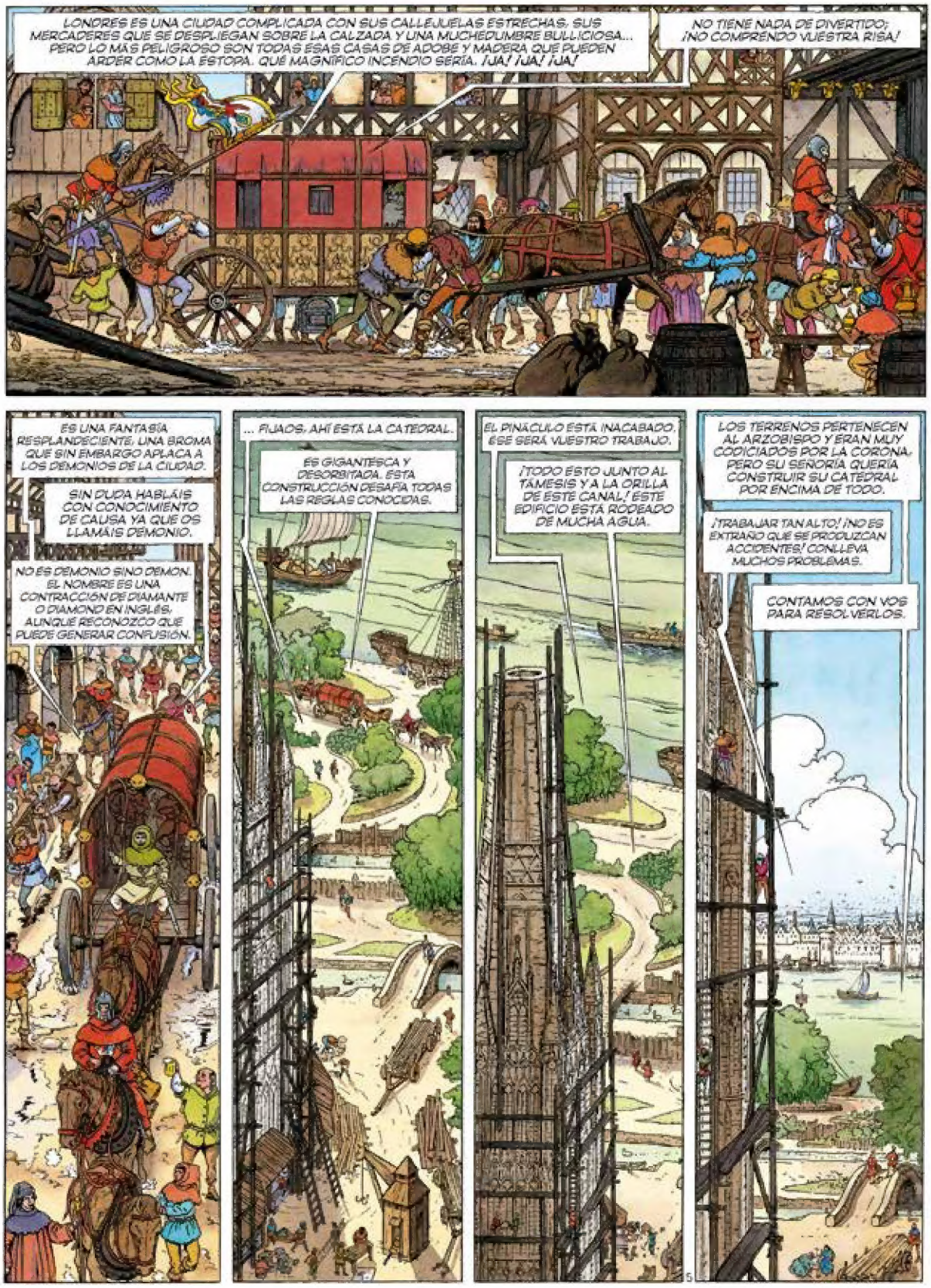
EL ARCÁNGEL


¡AYAH!... ¡HAAA!...
¿QUÉ ES ESTO?... ¡UN ATAQUE!... DETENED EL CARRO: VOY A ACLARAR LAS COSAS CON ESOS CANALLAS.
¿Y BIEN?... ¿QUÉ OS CREÉIS?... ¿ACASO SABÉIS QUIÉNES SOMOS?
¡EL BLASÓN! ¡AH!
LAS TRES LLAMAS.
PERDONADNOS, SEÑOR. HA SIDO UNA CONFUSIÓN. MIS VIGÍAS NO LE HAN RECONOCIDO.
QUE NO OS VUELVA A ENCONTRAR.
TENÉIS AUTORIDAD SOBRE ESTOS SALTEADORES, SEÑOR. EL CARRUAJE DEL REY NO SUSCITARÍA TANTO TEMOR.
EL MIEDO DE ESTOS PILLASTRES PRUEBA CUÁN GRANDE ES EL PODER DE SU SEÑORÍA EL ARZOBISPO. ESO ES TODO.
NOS ACERCAMOS A LONDRES. DESGRACIADAMENTE TENEMOS QUE ATRAVESAR TODA LA CIUDAD ANTES DE LLEGAR A HALLSBURY.
LUEGO...
¡IMPOSIBLE IR MÁS RÁPIDO! MENOS MAL QUE NUESTROS GUARDIAS SABEN CÓMO APARTAR A ESA MULTITUD DE MENDIGOS QUE LLENA LAS CALLES.

© Casterman / J.Martin / J.Pleyers

JHEN

EL ARCÁNGEL


LONDRES ES UNA CIUDAD COMPLICADA CON SUS CALLEJUELAS ESTRECHAS, SUS MERCADERES QUE SE DESPLIEGAN SOBRE LA CALZADA Y UNA MUCHEDUMBRE BULLICIOSA... PERO LO MÁS PELIGROSO SON TODAS ESAS CASAS DE ADOBE Y MADERA QUE PUEDEN ARDER COMO LA ESTOPA. QUÉ MAGNÍFICO INCENDIO SERÍA. ¡JA! ¡JA! ¡JA!
NO TIENE NADA DE DIVERTIDO: ¡NO COMPRENDO VUESTRA RISA!
ES UNA FANTASÍA RESPLANDECIENTE, UNA BROMA QUE SIN EMBARGO APLACA A LOS DEMONIOS DE LA CIUDAD.
SIN DUDA HABLÁIS CON CONOCIMIENTO DE CAUSA YA QUE OS LLAMÁIS DEMONIO.
NO ES DEMONIO SINO DEMON. EL NOMBRE ES UNA CONTRACCIÓN DE DIAMANTE O DIAMOND EN INGLÉS. AUNQUE RECONOZCO QUE PUEDE GENERAR CONFUSIÓN.
... FIJAOS, AHÍ ESTÁ LA CATEDRAL.
ES GIGANTESCA Y DESORBITADA. ESTA CONSTRUCCIÓN DESAFÍA TODAS LAS REGLAS CONOCIDAS.
EL PINÁCULO ESTÁ INACABADO. ÉSE SERÁ VUESTRO TRABAJO.
¡TODO ESTO JUNTO AL TÁMESIS Y A LA ORILLA DE ESTE CANAL! ESTE EDIFICIO ESTÁ RODEADO DE MUCHA AGUA.
LOS TERRENOS PERTENECEN AL ARZOBISPO Y ERAN MUY CODICIADOS POR LA CORONA. PERO SU SEÑORÍA QUERÍA CONSTRUIR SU CATEDRAL POR ENCIMA DE TODO.
¡TRABAJAR TAN ALTO! ¡NO ES EXTRAÑO QUE SE PRODUZCAN ACCIDENTES! CONLLEVA MUCHOS PROBLEMAS.
CONTAMOS CON VOS PARA RESOLVERLOS.

A LA VENTA EN JUNIO 2013

NetCom2 Editorial

Títulos publicados

Colección ALIX

1. **ALIX EL INTRÉPIDO /** ISBN: 978-84-613-6481-7
2. **LA ESFINGE DE ORO / ISBN:**978-84-613-8363-4
3. **LA ISLA MALDITA /** ISBN: 978-84-939116-2-1
4. **LA TIARA DE ORIBAL /** ISBN: 978-84-614-0262-5
5. **LA GARRA NEGRA /** ISBN: 978-84-614-2731-4
6. **LAS LEGIONES PERDIDAS /** ISBN: 978-84-614-2732-1
7. **EL ÚLTIMO ESPARTANO/** ISBN: 978-84-614-4328-4
8. **LA TUMBA ETRUSCA /** ISBN: 978-84-614-4330-7
9. **EL DIOS SALVAJE /** ISBN: 978-84-614-0263-2
10. **IORIX EL GRANDE /** ISBN: 978-84-614-4331-4
11. **EL PRÍNCIPE DEL NILO /** ISBN: 978-84-938925-0-0
12. **EL HIJO DE ESPARTACO /** ISBN: 978-84-938925-4-8
13. **EL ESPECTRO DE CARTAGO /** ISBN: 978-84-939116-3-8
14. **LAS VÍCTIMAS DEL VOLCÁN /** ISBN: 978-84-939116-4-5
15. **EL NIÑO GRIEGO /** ISBN: 978-84-614-0264-9
16. **LA TORRE DE BABEL /** ISBN: 978-84-614-2733-8
17. **EL EMPERADOR DE CHINA /** ISBN: 978-84-614-4332-1
18. **VERCINGETÓRIX /** ISBN: 978-84-613-8364-1
19. **EL CABALLO DE TROYA /** ISBN: 978-84-938925-5-5
20. **¡OH! ALEJANDRÍA /** ISBN: 978-84-939116-9-0
21. **LOS BÁRBAROS /** ISBN: 978-84-614-0265-6
22. **LA CAÍDA DE ÍCARO /** ISBN: 978-84-614-2734-5
23. **EL RÍO DE JADE /** ISBN: 978-84-939116-8-3
24. **ROMA, ROMA /** ISBN: 978-84-938925-1-7
25. **FUE EN KORSABAD /** ISBN: 978-84-939116-5-2
26. **EL ÍBERO /** ISBN: 978-84-614-2735-2
27. **EL DEMONIO DE FAROS /** ISBN: 978-84-614-4333-8
28. **LA CIUDAD ENGULLIDA /** ISBN: 978-84-939356-0-3
29. **EL TESTAMENTO DE CÉSAR /** ISBN: 978-84-939116-6-9
30. **LA CONJURA DE BAAL /** ISBN: 978-84-939771-2-2
31. **LA SOMBRA DE SERAPIS / ISBN:** 978-84-15773-00-9
32. **LA ULTIMA CONQUISTA / ISBN:** 978-84-15773-11-5

Reediciones

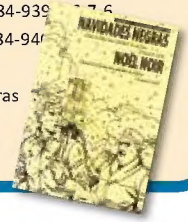
1. ALIX EL INTRÉPIDO / ISBN: 978-84-939116-1-4
2. LA ESFINGE DE ORO / ISBN: 978-84-939771-3-9
3. LA ISLA MALDITA / ISBN: 978-84-939116-2-1
18. VERCINGETÓRIX / ISBN: 978-84-940415-7-0

P.V.P. 15.50 €

Colección LEFRANC

1. **LA GRAN AMENAZA /** ISBN: 978-84-938925-7-9
2. **EL HURACÁN DE FUEGO /** ISBN: 978-84-938925-8-6
3. **EL MISTERIO BORG /** ISBN: 978-84-939771-0-8
4. **LA GUARIDA DEL LOBO /** ISBN: 978-84-939771-1-5
5. **LAS PUERTAS DEL INFIERNO/** ISBN: 978-84-940025-7-1
6. **OPERACIÓN THOR /** ISBN: 978-84-940025-6-4
7. **EL OASIS /** ISBN: 978-84-15773-02-3
8. **EL ARMA ABSOLUTA / ISBN: 978-84-15773-14-6**
11. **EL OBJETIVO /** ISBN: 978-84-614-4334-5
12. **EL VUELO DEL SPIRIT /** ISBN: 978-84-939356-7-2
13. LA COLUMNA / ISBN: 978-84-15773-15-3
16. **EL ULTIMÁTUM /** ISBN: 978-84-940025-4-0
17. **EL AMO DEL ÁTOMO /** ISBN: 978-84-614-4335-2
18. **LA MOMIA AZUL /** ISBN: 978-84-15773-03-0
19. **LONDRES EN PELIGRO /** ISBN: 978-84-938925-6-2
20. **NAVIDADES NEGRAS /** ISBN: 978-84-939
23. **EL ETERNO SHOGUN /** ISBN: 978-84-94

Cuaderno de croquis - Navidades negras



P.V.P. 15.50 €

NetCom2 Editorial

Títulos publicados

Colección JHEN

1. El ORO DE LA MUERTE
J Mart n / J P eyers

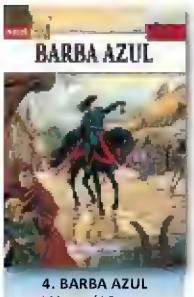
P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 938925 3 1
48 pág. Cartoné
22 6x30 5 cm

2. JUANA DE ARCO
J.Martin / J.P.eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 939356 5 8
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

3. LOS DESOLLADORES
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 939356 6 5
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm



4. BARBA AZUL
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940025 0 2
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

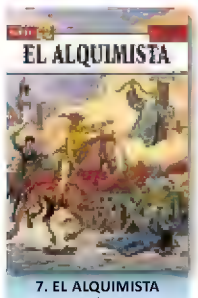
5. LA CATEDRAL
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 939356 6 5
48 pág Cartoné
22 6x30.5 cm

6. EL OGRO Y LA FLOR DE LIS
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940188 3 1
48 pág. Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección JHEN

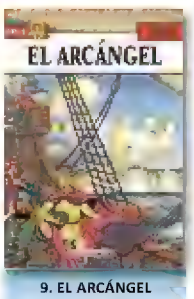


7. EL ALQUIMISTA
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940188 4 8
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

8. EL SECRETO DE LOS TEMPLARIOS
J Mart n / J P eyers

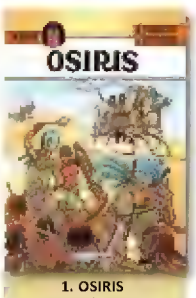
P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 15773 01 6
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm



9. EL ARCÁNGEL
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN. 978 84 15773 27 6
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección KEOS



1. OSIRIS
J.Mart n / J.P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940188 6 2
48 pág. Cartoné
22 6x30 5 cm

2. LA COBRA
J Mart n / J P eyers

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 15773 17 7
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección ALIX SENATOR

1. ALIX SENATOR
J.Martin / T Démarez / V Mangin

P.V.P.: 16,00 €
ISBN 978 84 939356 3 4
48 pág Cartoné
23 x 32 cm

1. EL LAGO SAGRADO
Jacques Martin

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 938925 2 4
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

2. EL RÍO ESTIGIA
Jacques Martin

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 939356 4 1
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

3. EL FARAÓN
J.Martin / C Simon

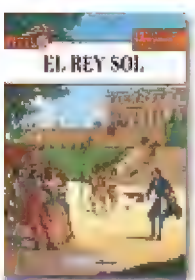
P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940025 8 8
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección OMEGA

4. LOS ORÁCULOS
J.Mart n / M Ja oux

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940025 9 5
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección LOIS



1. EL REY SOL
J.Mart n / O Pâques / P Weber

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 15773 29 0
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

2. LOS LUISES DE ORO
J.Mart n / O Pâques / P Weber

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 15773 30 6
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

4. MONSIEUR, EL HERMANO DEL REY
J.Mart n / O Pâques / P.Weber

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940025 2 6
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

5. EL APOLO DE SANGRE
J.Mart n / O Pâques / P.Weber

P.V.P.: 15,50 €
ISBN 978 84 940188 5 5
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección MIQUEL MENA

1. LADRONES DE ALMAS
J L Povo / P Herranz
Disponible en castellano, catalán y euskera

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940415 4 9
ISBN 978 84 940415 1 8
ISBN 978 84 940415 6 3
64 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

Colección ORQUIDEA

LA ORQUÍDEA ARCOIRIS 1
Garen Ew ng

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940415 1 8
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

LA ORQUÍDEA ARCOIRIS 2
Garen Ew ng

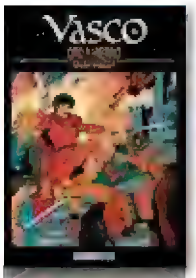
P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940415 5 6
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

LA ORQUÍDEA ARCOIRIS 3
Garen Ew ng

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940415 3 2
48 pág Cartoné
22 6x30 5 cm

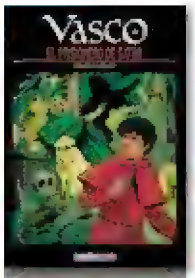
Títulos publicados

Colección VASCO



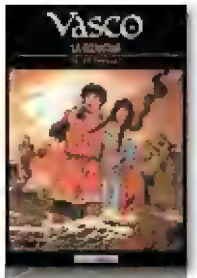
1. ORO Y HIERRO
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 940415 8 7
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm



2. EL PRISIONERO DE SATÁN
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 940415 9 4
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm



3. LA BIZANTINA
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 939771 6 0
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

4. LOS CENTINELAS DE LA NOCHE
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 939771 7 7
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

5. LOS BARONES
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 940188 7 9
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

6. TINIEBLAS SOBRE VENECIA
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 940188 8 6
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

7. EL DIABLO Y EL CÁTARO
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 15773 35 1
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

8. EL CAMINO DE MONTSEGUR
G es Cha et

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 15773 36 8
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

Colección VINCI

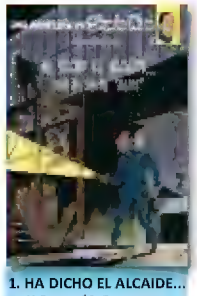
EL ÁNGEL ROTO
G Cha et / D Convard

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 938925 9 3
56 pág Cartoné
24x32 cm

SOMBRA Y LUZ
G.Cha et / D Convard

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 939116 0 7
56 pág Cartoné
24x32 cm

Colección SIMON NIAN



1. HA DICHO EL ALCAIDE...
Y. Rod er / F Cortegg an

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 939356 3 4
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

Colección YOKO TSUNO

6. LOS TRES SOLES DE VINEA
Roger Le oup

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 15773 12 2
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

7. LA FRONTERA DE LA VIDA
Roger Le oup

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 939771 5 3
48 pág. Cartoné
21.5x29 0 cm

11. LA ESPIRAL DEL TIEMPO
Roger Le oup

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 15773 13 9
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

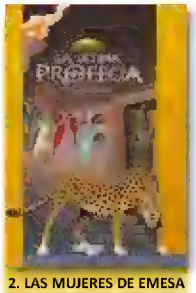
19. EL ORO DEL RIN
Roger Le oup

P.V.P.: 14,00 €
ISBN 978 84 939771 4 6
48 pág Cartoné
21 5x29 0 cm

Colección ÚLTIMA PROFECÍA

1. VIAJE A LOS INFIERNOS
G es Cha et

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 15773 04 7
48 pág Cartoné
24x32 cm



2. LAS MUJERES DE EMESA
G es Cha et

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 15773 33 7
48 pág Cartoné
24x32 cm

Colección MARGOT

1. EL MISTERIO DE LA TRACCIÓN 22
O Marin / Edd Zuiden

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 939356 1 0
48 pág Cartoné
24x32 cm

2. LAS DIOSAS DE LA RUTA
O Marin / Edd Zuiden / Metapat

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940188 2 4
48 pág Cartoné
24x32 cm

3. UN 2CV PARA UNA MUSA
O Marin / Callixte

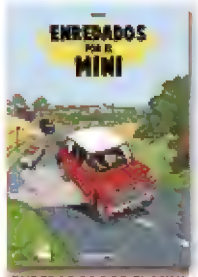
P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 15773 09 2
48 pág Cartoné
24x32 cm

Colección TÍO BOB

LAS CHICAS DEL TÍO BOB
Edd Zu den / Metapat

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 15773 06 1
48 pág Cartoné
24x32 cm

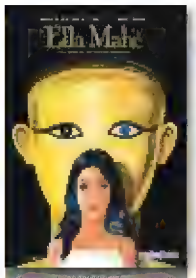
Colección MINI



ENREDADOS POR EL MINI
Régr c

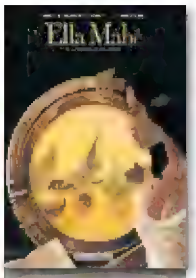
P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 939356 2 7
48 pág Cartoné
24x32 cm

Colección **ELLA MAHÉ**



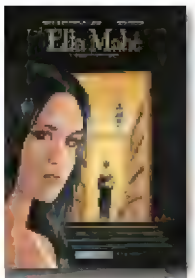
LA JOVEN DE LOS OJOS HETEROCROMOS
J.F. Charles / A. Taymans

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 939771 8 4
48 pág. Cartoné
24x32 cm



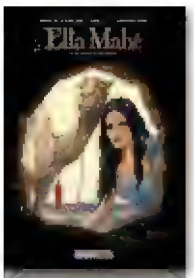
LA PRINCESA DE LAS ARENAS
J.F. Charles / F. Carin

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 939771 9 1
48 pág. Cartoné
24x32 cm



LA QUE NO TIENE NOMBRE
J.F. Charles / B. Goepfert

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940188 0 0
48 pág. Cartoné
24x32 cm



EL COLOR DE LOS DIOSES
J.F. Charles / C. Simon

P.V.P.: 15,00 €
ISBN 978 84 940188 1 7
48 pág. Cartoné
24x32 cm

COLECCIÓN

BARELLI de BOB DE MOOR

- Edición Limitada y numerada. P.V.P. 96 € . Gastos de envío gratis.
- 8 álbumes tapa dura + 8 ex-libris con dibujos inéditos + Dossier exclusivo.

COLECCIÓN COMPLETA / ISBN: 978-84-15773-26-9

Y EN PREPARACIÓN ...

CORI EL GRUMETE

de BOB DE MOOR

NORMA Comics .com

o visítanos en facebook

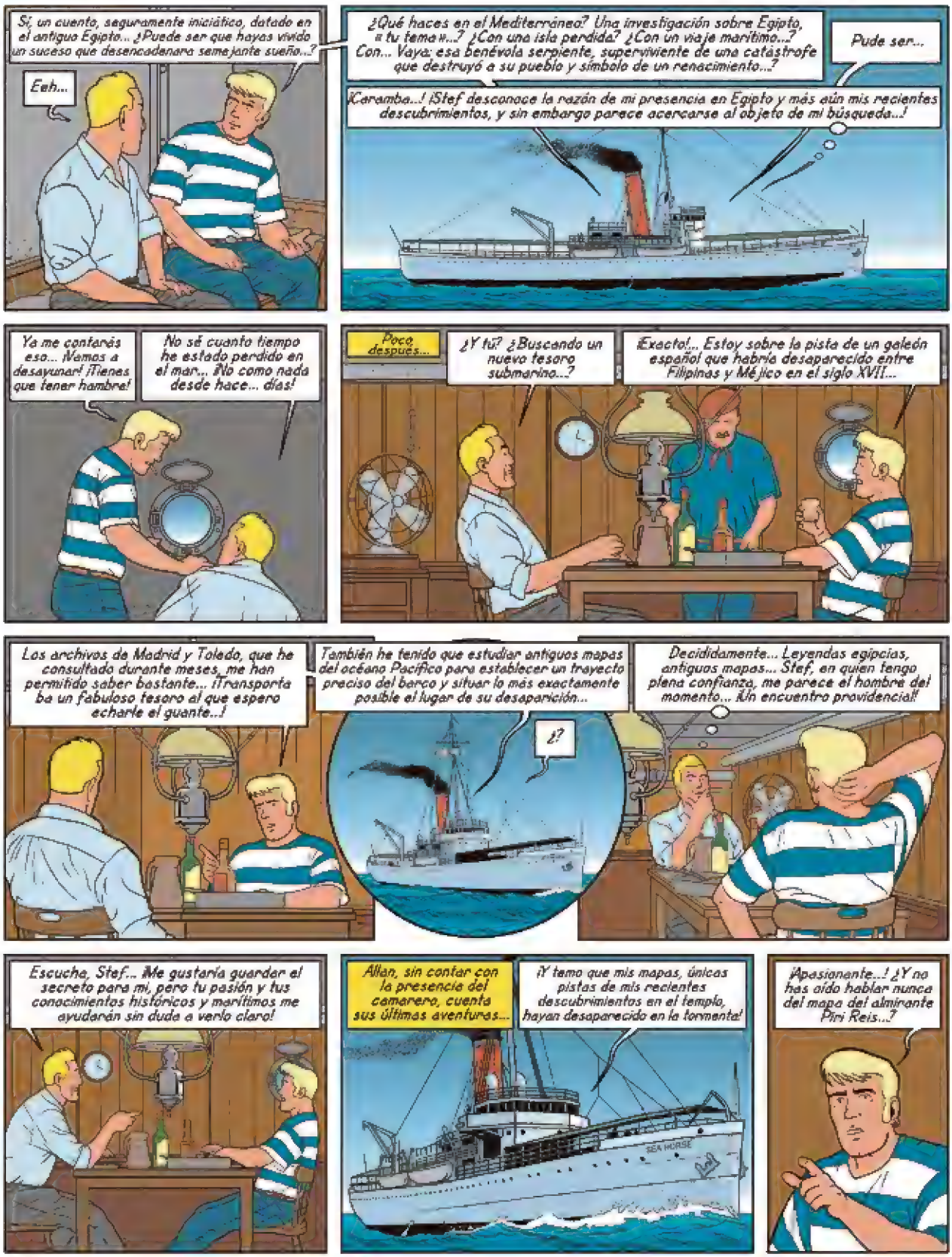
www.facebook.com/normacomicsbcn

Passeig Sant Joan, 9. Barcelona (metro Arc de Triomf) Tel. 932 448 423. Abierto de 10.30 a 20.30h

Jean-Yves Brouard & Patrick A. Dumas

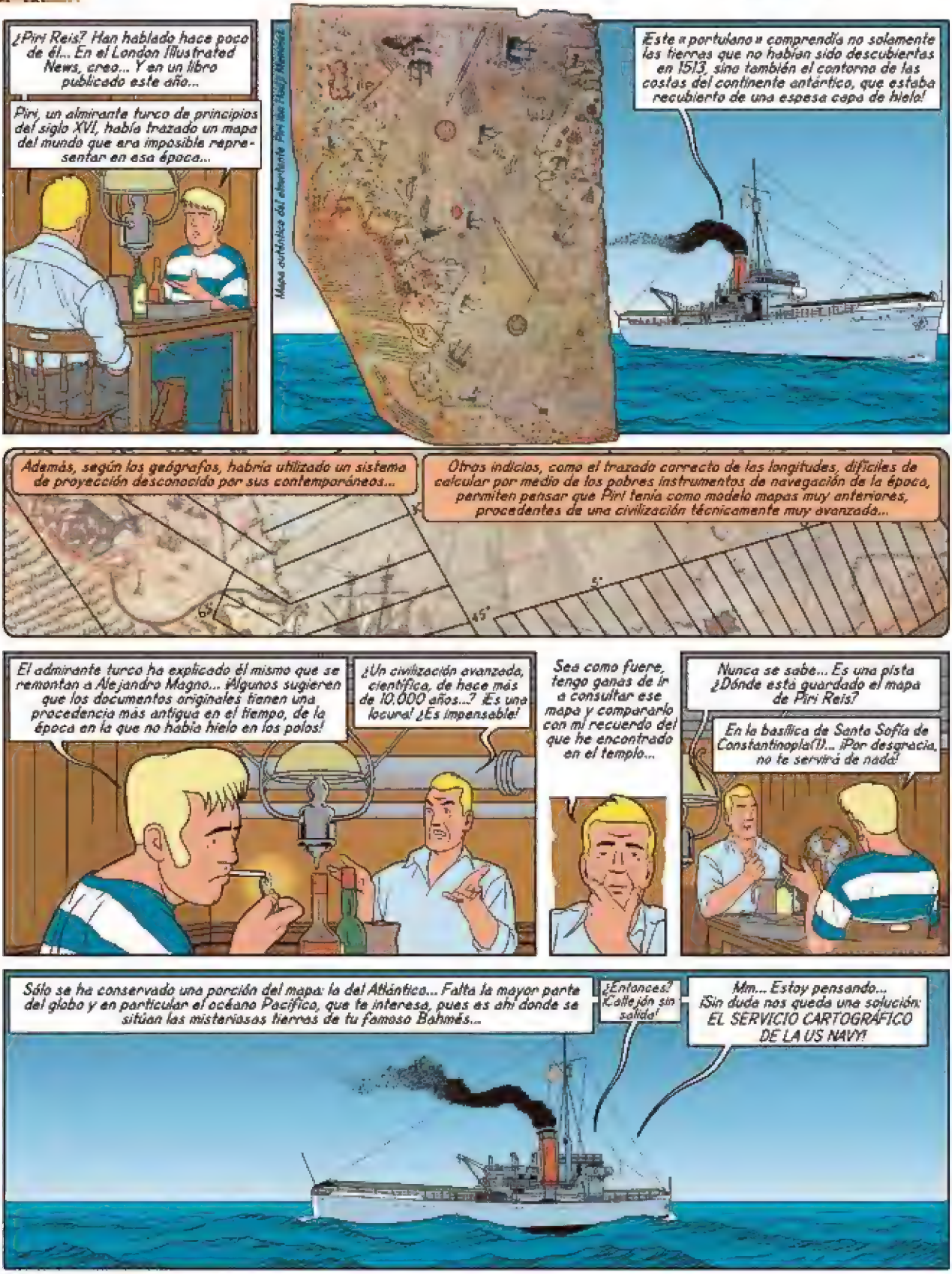
La odisea de Bahmés

Allan Mac Bride


Sí, un cuento, seguramente iniciático, datado en el antiguo Egipto... ¿Puede ser que hayas vivido un suceso que desencadenara semejante sueño...?
Eeh...
¿Qué haces en el Mediterráneo? Una investigación sobre Egipto, «tu tema»...? ¿Con una isla perdida? ¿Con un viaje marítimo...? Con... Vaya: esa benévola serpiente, superviviente de una catástrofe que destruyó a su pueblo y símbolo de un renacimiento...?
Pude ser...
¡Caramba...! ¡Stef desconoce la razón de mi presencia en Egipto y más aún mis recientes descubrimientos, y sin embargo parece acercarse al objeto de mi búsqueda...!
Ya me contarás eso... Vamos a desayunar! ¡Tienes que tener hambre!
No sé cuanto tiempo he estado perdido en el mar... ¡No como nada desde hace... días!
Poco después...
¿Y tú? ¿Buscando un nuevo tesoro submarino...?
¡Exacto!... Estoy sobre la pista de un galeón español que habría desaparecido entre Filipinas y Méjico en el siglo XVII...
Los archivos de Madrid y Toledo, que he consultado durante meses, me han permitido saber bastante... ¡Transporta ba un fabuloso tesoro al que espero echarle el guante...!
También he tenido que estudiar antiguos mapas del océano Pacífico para establecer un trayecto preciso del barco y situar lo más exactamente posible el lugar de su desaparición...
¿?
Decididamente... Leyendas egipcias, antiguos mapas... Stef, en quien tengo plena confianza, me parece el hombre del momento... ¡Un encuentro providencial!
Escuche, Stef... Me gustaría guardar el secreto para mí, pero tu pasión y tus conocimientos históricos y marítimos me ayudarán sin duda a verlo claro!
Allan, sin contar con la presencia del camarero, cuenta sus últimas aventuras...
¡Y temo que mis mapas, únicas pistas de mis recientes descubrimientos en el templo, hayan desaparecido en la tormenta!
SEA HORSE
¡Apasionante...! ¿Y no has oído hablar nunca del mapa del almirante Piri Reis...?

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

La odisea de Bahmés


¿Piri Reis? Han hablado hace poco de él... En el London Illustrated News, creo... Y en un libro publicado este año...
Piri, un almirante turco de principios del siglo XVI, había trazado un mapa del mundo que era imposible representar en esa época...
Mapa auténtico del almirante Piri Reis (1513) Museo...
Este «portulano» comprendía no solamente las tierras que no habían sido descubiertas en 1513, sino también el contorno de las costas del continente antártico, que estaba recubierto de una espesa capa de hielo!
Además, según los geógrafos, habría utilizado un sistema de proyección desconocido por sus contemporáneos...
Otros indicios, como el trazado correcto de las longitudes, difíciles de calcular por medio de los pobres instrumentos de navegación de la época, permiten pensar que Piri tenía como modelo mapas muy anteriores, procedentes de una civilización técnicamente muy avanzada...
El almirante turco ha explicado él mismo que se remontan a Alejandro Magno... ¡Algunos sugieren que los documentos originales tienen una procedencia más antigua en el tiempo, de la época en la que no había hielo en los polos!
¿Una civilización avanzada, científica, de hace más de 10.000 años...? ¡Es una locura! ¡Es impensable!
Sea como fuere, tengo ganas de ir a consultar ese mapa y compararlo con mi recuerdo del que he encontrado en el templo...
Nunca se sabe... Es una pista ¿Dónde está guardado el mapa de Piri Reis?
En la basílica de Santa Sofía de Constantinopla(1)... ¡Por desgracia, no te servirá de nada!
Sólo se ha conservado una porción del mapa: la del Atlántico... Falta la mayor parte del globo y en particular el océano Pacífico, que te interesa, pues es ahí donde se sitúan las misteriosas tierras de tu famoso Bahmés...
¿Entonces? ¡Callejón sin salida!
Mm... Estoy pensando... ¡Sin duda nos queda una solución: EL SERVICIO CARTOGRÁFICO DE LA US NAVY!

(1) Actualmente Estambul

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

La odisea de Bahmés

¿? ¿Qué pinta en esta historia el servicio de mapas de la marina de guerra americana?
Está en Washington... Fui allí una vez a investigar... Pues este servicio conserva miles de mapas antiguos, reunidos durante decenios...
¡Sus conservadores desconocen la extensión de los tesoros que detentan! ¡Por casualidad caí sobre algunos mapas extraordinarios! Por otra parte, el museo de Topkapi le ha ofrecido una copia del de Piri Reis (1)...
(1) Auténtico.

¡Sin duda un lugar único en el que deberías encontrar los documentos relacionados con tu búsqueda!
¡Es tentador! ¡De acuerdo, iré!
Pero en primer lugar, necesito volver a mi hotel, arreglar mis asuntos en Egipto y después convencer al Museo Británico para que me adelante los fondos necesarios...
El « Sea Horse » hace escala pronto en Port Said... Desembarcarás allí...

Port Said, en la entrada norte del canal de Suez, dos días más tarde...
Esta vez, está confirmado: ningún superviviente, a parte de mí, ha sido encontrado después del naufragio del « Capitán Blake »... Ferguson y Balibar han desaparecido completamente! ¡ Y también, por desgracia, mis mapas!

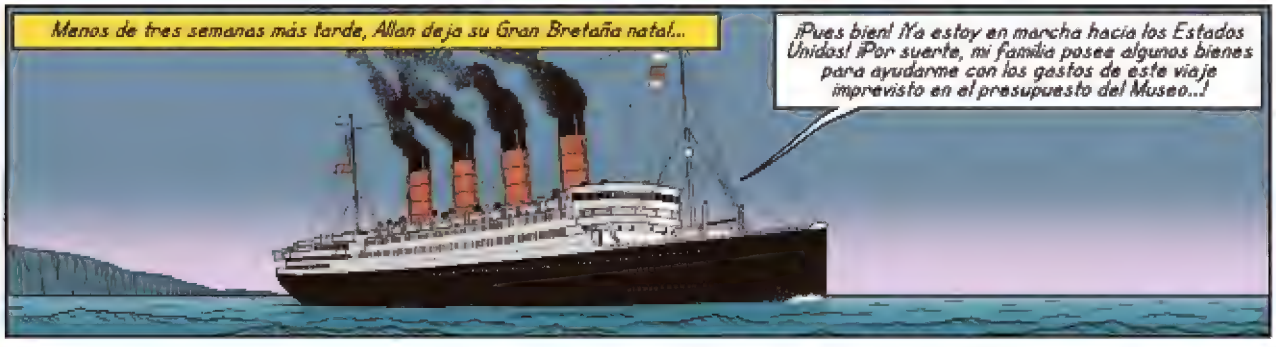
A la mañana siguiente, en el Summer Palace de Luxor...
Nos alegramos de su vuelta, Mr. Mac Bride... Con la ayuda de su adjunto Ashmet, hemos puesto a punto y ordenado sus cosas...
La mujer de la limpieza ha encontrado esta hoja enrollada bajo un mueble... ¿Es suya?
¡CARAMBA!

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

La odisea de Bahmés

¡Un milagro! Es la copia, dibujada con mi propia mano, de la extraña carta marítima encontrada bajo el barco egipcio!
Gracias, es mía...
En su precipitación, mi ladrón ha debido dejarla caer bajo el mueble... ¡Yo que lo daba todo por perdido!... Esta copia me quita una espina del pie...
¿Esta vez, estás decidido: dejas Egipto para buscar esa misteriosa tierra?

¡Más que nunca...! Este enigma ha acabado por cautivarme... He arriesgado demasiado y he vivido demasiadas emociones por culpa de este mapa, como para rendirme ahora...
El tiempo de pedir una derogación especial al Museo Británico, de contactar con el servicio de mapas de la U.S. Navy para concertar una cita...
SUMMER PALACE
Y de concluir mi estancia aquí... Además, confío en ti para terminar el programa de registro sin mí...
Sin problemas, Allan...


Menos de tres semanas más tarde, Allan deja su Gran Bretaña natal...
¡Pues bien! ¡Ya estoy en marcha hacia los Estados Unidos! ¡Por suerte, mi familia posee algunos bienes para ayudarme con los gastos de este viaje imprevisto en el presupuesto del Museo...!

Pero, unos días antes, en Washington en el Servicio hidrográfico donde el científico debe reunirse...
Pronto tendremos la visita de un arqueólogo británico, Señor... Un tal Allan Mac Bride...
¿Ah? ¿Y qué busca aquí ese arqueólogo...?

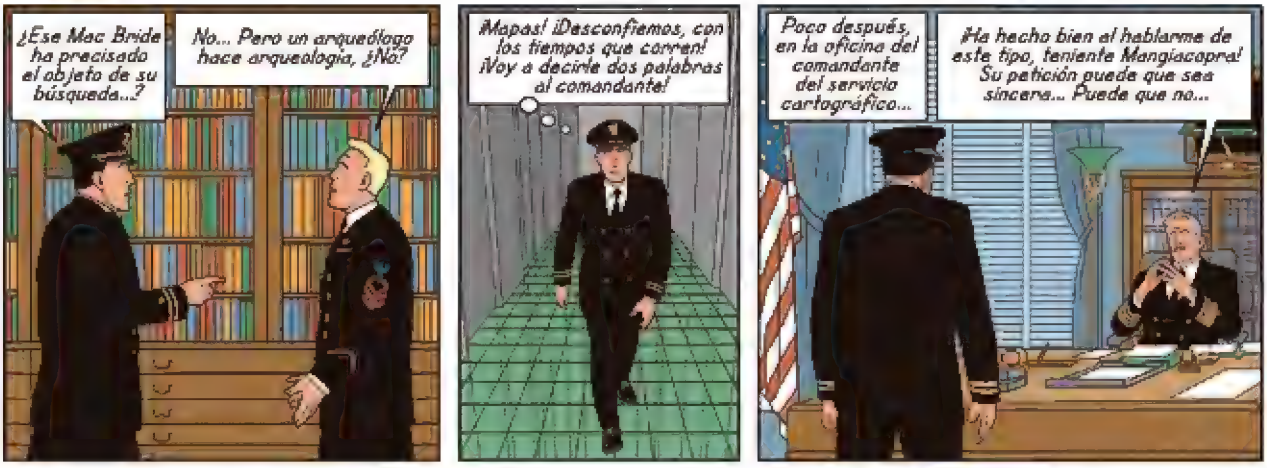
Quiere consultar nuestros mapas más antiguos del sur y suroeste del Pacífico, por encima y por debajo del Ecuador...
¿QUÉÉÉÉ?

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

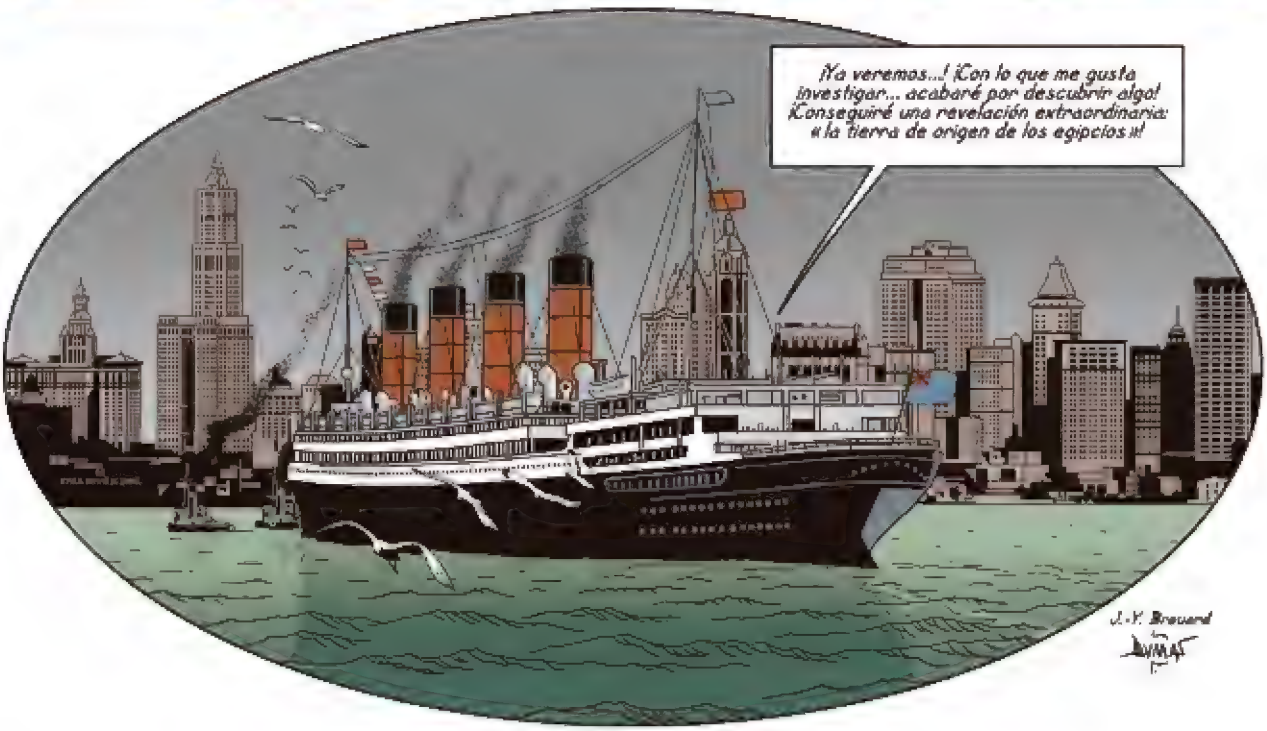
Jean-Yves Brouard & Patrick A. Dumas

Allan Mac Bride

La odisea de Bahmés

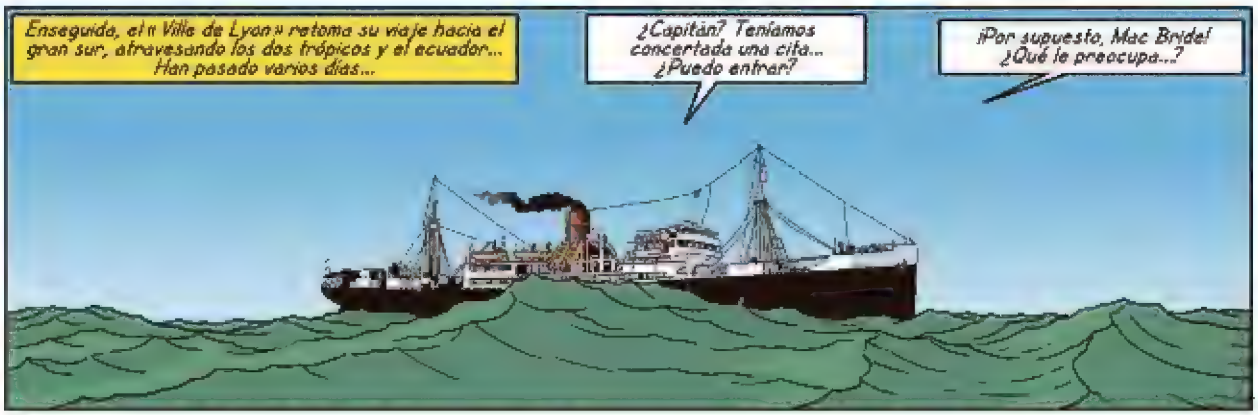

¿Ese Mac Bride ha precisado el objeto de su búsqueda...?
No... Pero un arqueólogo hace arqueología, ¿No?
¡Mapas! ¡Desconfiemos, con los tiempos que corren! ¡Voy a decirle dos palabras al comandante!
Poco después, en la oficina del comandante del servicio cartográfico...
¡Ha hecho bien al hablarme de este tipo, teniente Mangiacopra! Su petición puede que sea sincera... Puede que no...

Voy a informarme a qué tiene derecho... Mientras, vigile a Mac Bride en cuanto ponga un pie en nuestro territorio: sus contactos, sus menores movimientos y gestos... ¡Si es necesario, DISUÁDALE DE CONTINUAR!
¡A sus órdenes, mi comandante!... Voy a telefonear a nuestra embajada en Londres para saber cuándo y cómo llega...
Y, poco después...
¿Encontraré en Washington el mapa de una isla o una tierra situada al otro lado del planeta, de la que no sé nada...? ¡Sería demasiado bueno!


¡Ya veremos...! ¡Con lo que me gusta investigar... acabaré por descubrir algo! ¡Conseguiré una revelación extraordinaria: «la tierra de origen de los egipcios»!
J.-Y. Brouard
DUMAS

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

Continuará ...

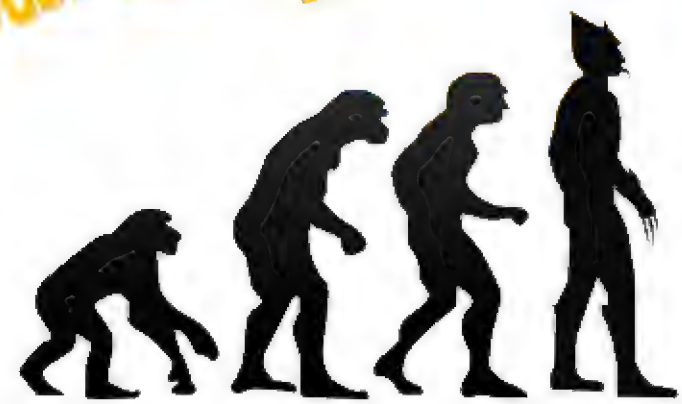

Enseguida, el « Ville de Lyon » retoma su viaje hacia el gran sur, atravesando los dos trópicos y el ecuador... Han pasado varios días...
¿Capitán? Teníamos concertada una cita... ¿Puedo entrar?
¡Por supuesto, Mac Bride! ¿Qué le preocupa...?

© JYB Aventures / Brouard / Dumas

FIN

del primer capítulo

COMICSBARCELONA.COM
La tienda online de cómics



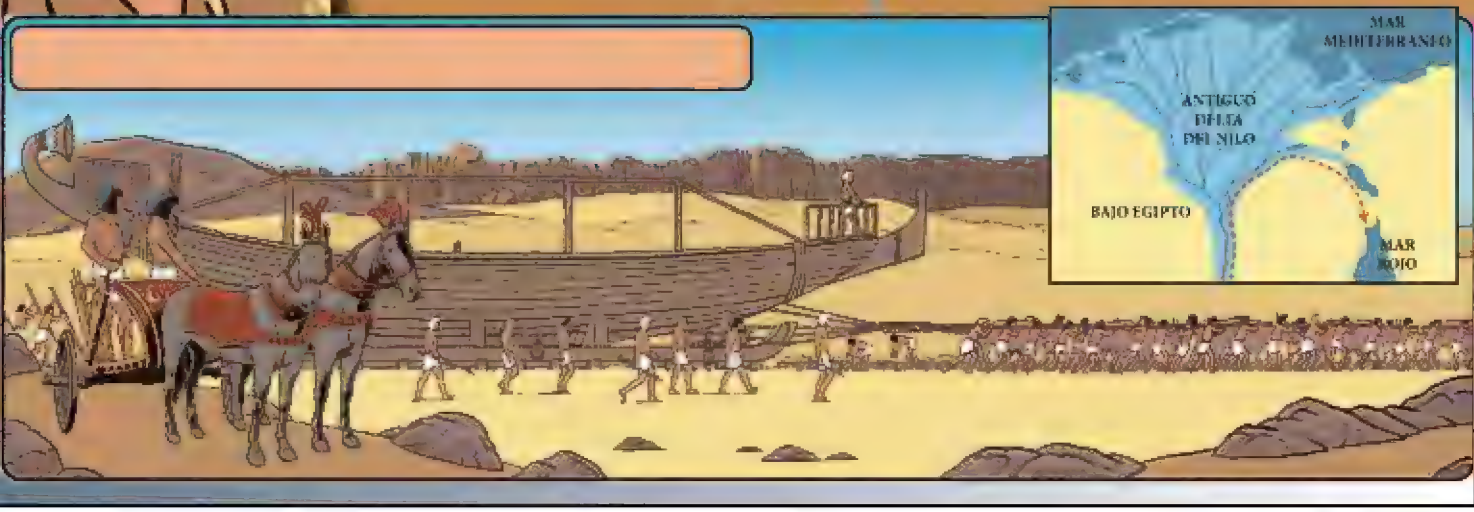
EVOLUCIONA.

WWW.COMICSBARCELONA.COM
INFO@COMICSBARCELONA.COM

SÍGUENOS!

J.Y.Brouard y P.Dumas

Allan MacBride



© JYB Aventures / Brouard / Dumas

Este mes concluye el primer tomo de las aventuras de **Allan MacBride**.

Como sabéis, se trata de una aventura completa en 4 tomos que estamos valorando publicar en España y Portugal, una vez constatadas las opiniones positivas de los aficionados que lo han seguido en la revista NetComic.

Las aventuras del arqueólogo inglés continúan pues en otros lugares del mundo como Escocia, América del Norte u Oceanía. El ritmo aventurero de la serie y el interés aumenta con cada página hasta el final.

No hay una decisión tomada, pero el editor francés nos ha confirmado que es posible hacer un integral con los 4 episodios de la aventura, lo que permitiría ofrecer el ciclo completo a un precio más reducido.

Precisamente, este mismo editor (Jean-Yves Brouard) es el propietario y guionista de la serie de aviación "*Misiones Kimono*" que estamos publicando en la revista. Una serie que ya lleva 14 álbumes en Francia con muy buena aceptación.

Esta serie consta de diferentes ciclos, agrupados en bloques de 2, 3 ó 6 álbumes. Esperamos hablar de una posible publicación de alguno de estos ciclos en el futuro.

DAMPIERRE

de Yves SWOLF

La serie Dampierre será la que reemplazará a Allan Mac Bride en la revista NetComic. Vamos a presentar el primer tomo de esta serie en la revista con el objetivo de dar a conocer este gran clásico de la historia de la revolución, en la Francia de finales del siglo XVIII. Estamos seguros de que os gustará el estilo de Swolfs en este trabajo, y muy probablemente será en el futuro uno de los clásicos que publicará NetCom2 al completo.

Yves Swolf

La carrera de Yves Swolf se construyó a pasos agigantados ya que bastaron 7 álbumes de su serie *Durango* para alzarse a la cabeza de las ventas de cómic, y hacer así su entrada destacada entre los grandes del western.

Después, el dibujante y guionista, echa una mirada a la historia para debutar con **Dampierre**, que sin duda es la gran serie de su madurez.

Swolf es también el dibujante de otras series como *El Príncipe de la Noche*, *Leyenda* o *Rhesus*, que comparte con la serie *Durango*.

Introducción Dampierre - *El alba negra*:

Francia está en guerra en París, la Revolución triunfa, pero en la región de Vandea, el pueblo resiste...

Los vandeanos, feroces opositores a los ideales revolucionarios, ridiculizados por sus tradiciones religiosas y aplastados por el hambre y el reclutamiento forzado, se arman y luchan por su libertad.

Julien Dampierre, un joven con una ambición fuera de lo común, asiste a los combates fraticidas entre « los azules » y « los blancos ». Insensible a los ideales, insensible a los sentimientos, prosigue su irresistible ascensión, no sin perder en el camino algunas plumas y ganar algunas cicatrices...

Con pasión, pero sin tomar partido, podremos revivir esta lucha fraticida, acompañados maravillosamente por el dibujo de Swolfs unido a un argumento histórico preciso, documentado y palpitante.

En algún lugar de Vandea, en octubre de 1792...

¡¡¡ENHORABUENA, SOBRE EL DECRETO QUE ORDENA RECLUTAR A 300.000 HOMBRES PARA PROTEGER NUESTRAS FRONTERAS CONTRA LOS EJÉRCITOS DE LA REVOLUCIÓN, VAMOS A PROCEDER A ESTA MISMA EN CELEMARA ES, SORTEO QUE OBTENDRÁ A LOS HOMBRES DE ESTA MUNICIPIO QUE TENDRÁN EL HONOR DE DEFENDER A LA PATRIA!
¿DE TÚ MISMO A LA MESA DE RECLUTAMIENTO?
¿POR QUÉ NO VAN TUS CHARRETAS NACIONALES CON LO QUE LES CUESTA MANTENER VESTIDOS DE AZUL, HOSPITAL SOLO TENEMOS UN TRABAJO QUE NOS ESPERA Y MUCHOS ANIMALES VIENEN A ESO ES TODO
ESO ESO... LLAMAS PANDILLA DE GANDULES.

Dampierre - El Alba Negra © Glénat / Yves Wolfs

© Glénat / Yves Wolfs

1805. Trafalgar

© Netcom2 Editorial 2012

por Daniel Torrado y Julián Olivares
color: Alberto Soltero

1805. Trafalgar

© Netcom2 Editorial 2012

por Daniel Torrado y Julián Olivares
color: Alberto Soltero

Primera batería del San Juan Nepomuceno.
COMANDANTE NÚÑEZ. EL BRIGADIER CHURRUCA LE QUIERE EN EL ALCÁZAR.
ENCÁRGUESE DE LA PRIMERA BATERÍA. QUE NO CEJE EL FUEGO.
NÚÑEZ, TOME EL MANDO DEL SAN JUAN.
MOYÚA HA CAÍDO, Y A MÍ ESTA HERIDA ME ESTÁ MATANDO.

... continuará

ESTE OTOÑO...

Miss OCTUBRE

(DESBERG / QUEIREIX)

En Los Ángeles, a menudo el cielo es amarillento, la lluvia cálida, y las mujeres demasiado hermosas. Incluso cuando están muertas. Entre fantasmas de estrellas de las diosas del glamour, se han descubierto unos cadáveres, y han sido denominados como las playmates del mes. Miss Enero, degollada. Miss Febrero, torturada.
El inspector Clegg se encarga del caso. Su camino se cruzará con el de Viktor, una ladrona de talento. Ella lo ignora todavía, pero el asesino en serie ha decidido que muy pronto ella sea... Miss Octubre.

Una historia policíaca en la línea de las mejores series del género, presentada por el editor belga Lombard. Un relato moderno que atrapa desde el primer momento, ambientado en los años 60 y con todos los ingredientes de un gran thriller, gracias a un dúo de autores sensacional:

Stephen DESBERG: el guionista belga ha participado en infinidad de series como Tif y Tondu, Billy the cat, IR$, El escorpión, etc...

- **Alain QUEIREIX**: el espectacular dibujante de la serie de espionaje *EMPIRE USA*, ha participado también en otras series de éxito como en *IR$ - All watcher*, y presenta un dibujo elegante, realista y actual que combina de maravilla con el guión de este tríptico.

Los dos primeros tomos ya han sido publicados en francés, a la espera del tercero que concluye el relato. Este otoño vamos a publicar el primero en España, y en breve pondremos un avance y algo más de información en la web.

UNA HISTORIA EN 3 TOMOS

1. Playmates, 1961
2. La muerta del mes
3. Muy malos recuerdos

Miss Octubre

El hallazgo de "*Miss Enero*", un cadáver macabramente presentado al estilo de una playmate, ha conmocionado a Los Ángeles.

Pero cuando los periódicos reciben la foto de "*Miss Febrero*", el inspector Clegg entiende que se trata de un asesino en serie, que cada mes que pasa le acercará un poco más al final de su carrera.

Una presión que también siente Viktor, una joven ladrona de altos vuelos a quien una carta anónima predice que ella será "*Miss Octubre*".

Juntos, se van a sumergir en los bajos fondos de la ciudad para acabar con este sangriento calendario...

© Queireix / Desberg
Ed.Lombard - (Dargaud - Lombard) 2012

... un thriller policíaco

ARTE·9

Doctor Esquerdo, nº6
Tel: 91 402 96 08
28028 MADRID

LIBRERIA ARTE 9

www.arte9.es
arte-9@artenueve.e.telefonica.net

© Casterman / Jacques Martin

LIBRERÍA ANTIFAZ

MAYOR DE GRACIA, 239
08012 BARCELONA
TEL: 93 237 8119

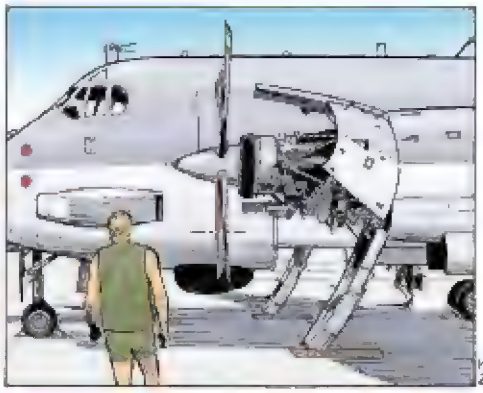
antifazcomic@telefonica.net
www.antifazcomic.cat

Misiones KIMONO

JYB Aventures / Brouard / Nicole

RESCUE ECO

MARINE
YA HACE VARIOS DIAS QUE EL ATLANTIQUE DE LA 2IF ESTA ESTACIONADO EN DAKAR, LISTO PARA DESPEGAR EN ALERTA... MIENTRAS TANTO, LOS TECNICOS EFECTUAN APRESURADAS REVISIONES DEL APARATO...



(1) TRAVESIA DE LARGO ALCANCE.

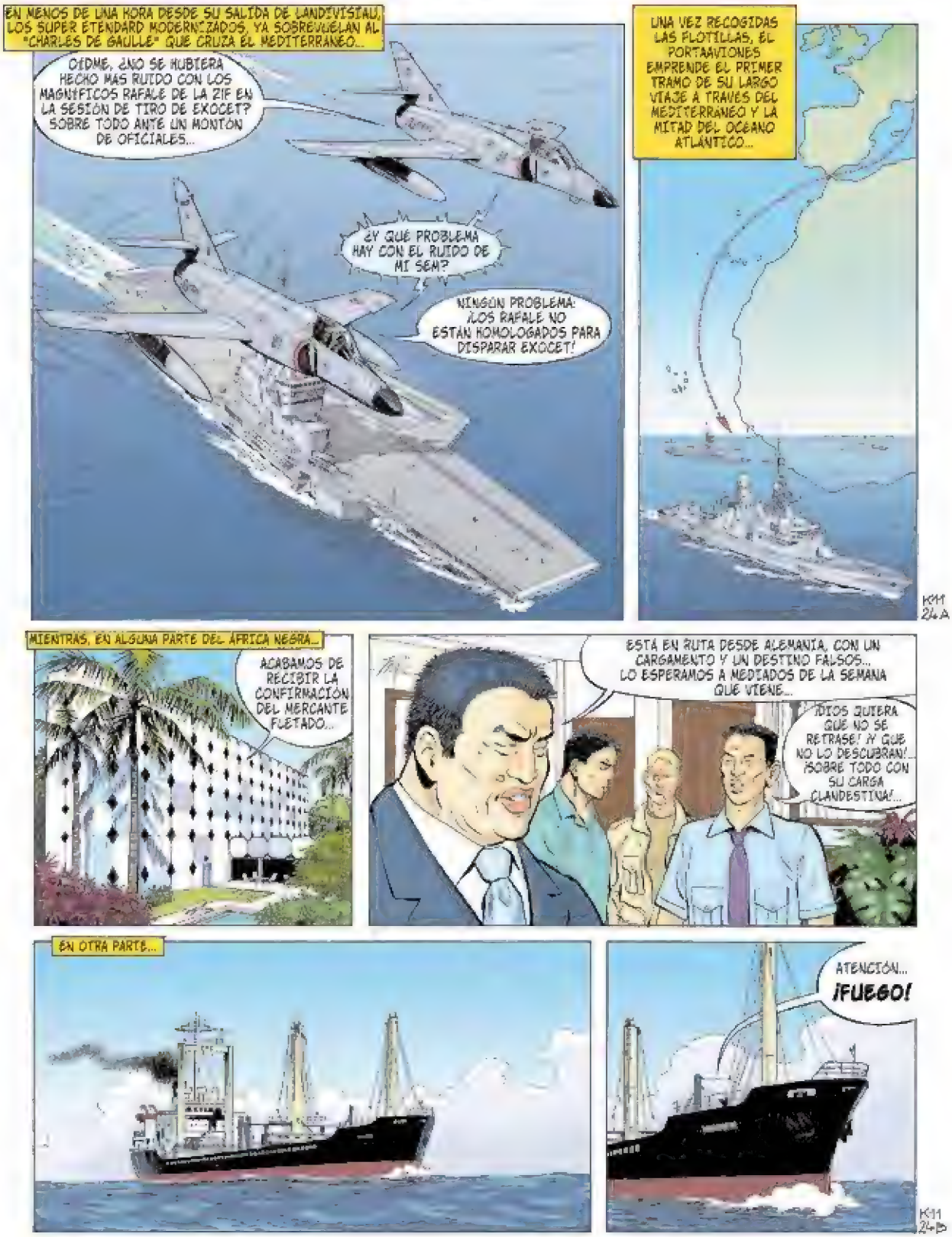
EN LANDIVISIAU, LOS PILOTOS DE LA IIF SE PREPARAN PARA REUNIRSE CON EL NAVIO Y EL RESTO DE LA FLOTILLA, YA EMBARCADA...
...MITTEL, PHEBUS ¿ESTAMOS TODOS?... ¡OK!
¿TE HAS FIJADO?... QUITANDO UNO O DOS, SOMOS LOS MISMOS QUE EN LA EPOCA DE BOWANDA (1)
KM 23C

(1) LEER LOS TOMOS 2 A 4.

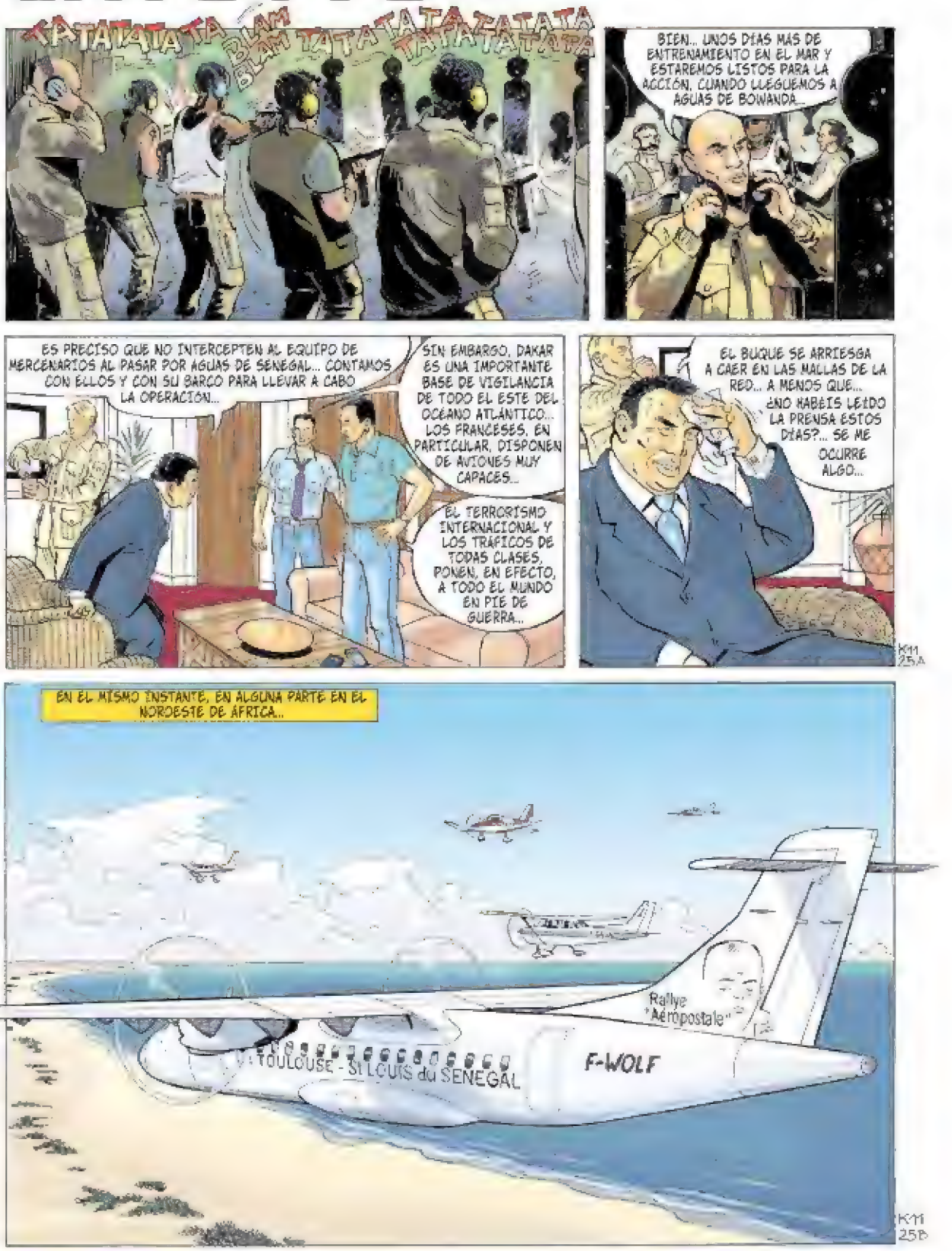
NOS VAMOS A DIRIGIR AL MISMO SECTOR DEL AFRICA NEGRA PARA LOS DISPAROS DE EXOCET: EL GOLFO DE GUINEA, NIGERIA, GABON, BOWANDA... ¿OS ACORDAIS?
SI... PUEDE QUE NO SEA UN PASEO DE PLACER... ¡SECTOR CALIENTE! ¡MUY CALIENTE, INCLUSO!
KM 23D

Traducción: José Miguel Verdú / Maquetación Celia Romero

RESCUE ECO


EN MENOS DE UNA HORA DESDE SU SALIDA DE LANDIVISIAU, LOS SUPER ÉTENDARD MODERNIZADOS, YA SOBREVUELAN AL "CHARLES DE GAULLE" QUE CRUZA EL MEDITERRÁNEO...
OÍDME, ¿NO SE HUBIERA HECHO MAS RUIDO CON LOS MAGNIFICOS RAFALE DE LA ZIF EN LA SESIÓN DE TIRO DE EXOCET? SOBRE TODO ANTE UN MONTÓN DE OFICIALES...
¿Y QUÉ PROBLEMA HAY CON EL RUIDO DE MI SEM?
NINGÚN PROBLEMA: ¡LOS RAFALE NO ESTÁN HOMOLOGADOS PARA DISPARAR EXOCET!
UNA VEZ RECOGIDAS LAS FLOTILLAS, EL PORTAAVIONES EMPRENDE EL PRIMER TRAMO DE SU LARGO VIAJE A TRAVÉS DEL MEDITERRÁNEO Y LA MITAD DEL OCÉANO ATLÁNTICO...
KM 24 A
MIENTRAS, EN ALGUNA PARTE DEL ÁFRICA NEGRA...
ACABAMOS DE RECIBIR LA CONFIRMACIÓN DEL MERCANTE FLETADO...
ESTÁ EN RUTA DESDE ALEMANIA, CON UN CARGAMENTO Y UN DESTINO FALSOS... LO ESPERAMOS A MEDIADOS DE LA SEMANA QUE VIENE...
¡DIOS QUIERA QUE NO SE RETRASE! ¡Y QUE NO LO DESCUBRAN!... ¡SOBRE TODO CON SU CARGA CLANDESTINA!...
EN OTRA PARTE...
ATENCIÓN... ¡FUEGO!
KM 24 B

RESCUE ECO


TATATATATA BLAM BLAM TATATATATA TATATATATA
BIEN... UNOS DÍAS MÁS DE ENTRENAMIENTO EN EL MAR Y ESTAREMOS LISTOS PARA LA ACCIÓN. CUANDO LLEGUEMOS A AGUAS DE BOWANDA...
ES PRECISO QUE NO INTERCEPTEN AL EQUIPO DE MERCENARIOS AL PASAR POR AGUAS DE SENEGAL... CONTAMOS CON ELLOS Y CON SU BARCO PARA LLEVAR A CABO LA OPERACIÓN...
SIN EMBARGO, DAKAR ES UNA IMPORTANTE BASE DE VIGILANCIA DE TODO EL ESTE DEL OCÉANO ATLÁNTICO... LOS FRANCESES, EN PARTICULAR, DISPONEN DE AVIONES MUY CAPACES...
EL TERRORISMO INTERNACIONAL Y LOS TRÁFICOS DE TODAS CLASES, PONEN, EN EFECTO, A TODO EL MUNDO EN PIE DE GUERRA...
EL BUQUE SE ARRIESGA A CAER EN LAS MALLAS DE LA RED... A MENOS QUE...
¿NO HABÉIS LEÍDO LA PRENSA ESTOS DÍAS?... SE ME OCURRE ALGO...
KM 25A
EN EL MISMO INSTANTE, EN ALGUNA PARTE EN EL NOROESTE DE ÁFRICA...
Rallye "Aéropostale"
TOULOUSE - St LOUIS du SENEGAL
F-WOLF
KM 25B

Misiones KIMONO

JYB Aventures / Brouard / Nicole

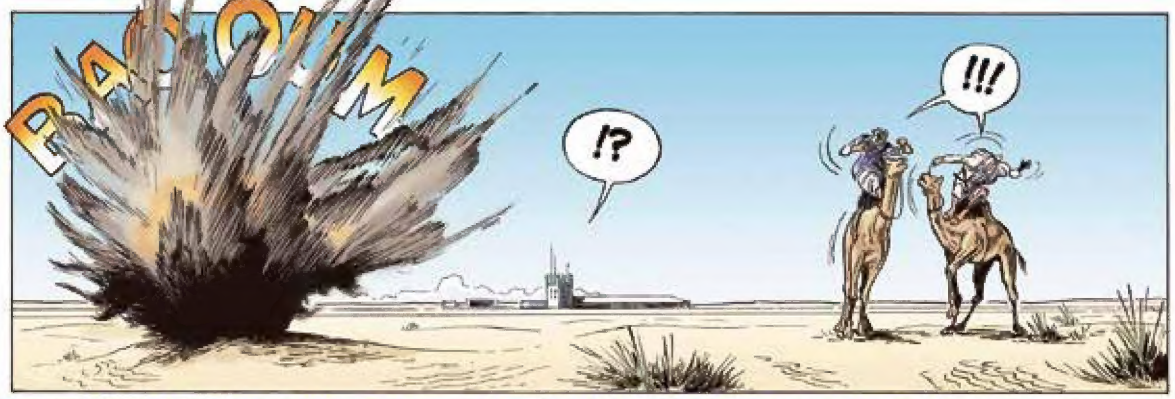
RESCUE ECO

RUTA 25 INICIADA... SEGÚN MI PLAN DE VUELO, ESTAREMOS EN NIRUNGO SOBRE LAS 15:30 HORAS... TRAS UN CORTO VUELO SOBRE EL MAR QUE FORMA PARTE DE LA NAVEGACIÓN...
¡COMO SI NO HICIERA YA BASTANTE CALOR, TENDRÉ QUE SOPORTAR ADEMÁS UN CHALECO SALVAVIDAS!
F-GJJB
MENOS MAL QUE HEMOS DESPEGADO TEMPRANO, LA METEOROLOGÍA NO ES FAVORABLE... UNA TORMENTA DE ARENA SE PREPARA EN LA REGIÓN DEL AERÓDROMO DE SALIDA... CUANTO MÁS NOS ALEJEMOS, MEJOR...

MIENTRAS TANTO, EL PORTAAVIONES "CHARLES DE GAULLE" Y SU FLOTA DE ESCOLTA PROSIGUEN SU SINGLADURA... TRAS FRANQUEAR EL ESTRECHO DE GIBRALTAR, SE DIRIGEN RUMBO SUR SUDOESTE, MECIDOS POR LAS MÁS ENÉRGICAS OLAS DEL OCÉANO...
1
K11 26A

EN ALGÚN LUGAR MÁS AL SUR, NO LEJOS DE LA COSTA DEL OCÉANO ATLÁNTICO...
¡YA ESTÁ! ¡LUZ VERDE! ¡PODEMOS PASAR AL ATAQUE!
¡HE COMPROBADO QUE EL 4X4 ARRANCA A LA PRIMERA! ¡SIN PROBLEMAS! ¡ESTOY LISTO!
¡OK! ATENCIÓN... VOY A ACTIVAR LA CARGA EXPLOSIVA QUE COLOCAMOS ANOCHE CERCA DE LA PISTA DE NIRUNGO...
8888
K11 26B

RESCUE ECO



UNOS MINUTOS MÁS TARDE, UN MISTERIOSO CORRESPONSAL CONTACTA CON UNA AGENCIA DE PRENSA AFRICANA...
NOSOTROS, EL FRENTE SALAFISTA DE LIBERACIÓN, REIVINDICAMOS EL ATENTADO CONTRA EL AERÓDROMO DE NIRUNGO...
TELEPHONE
Tel. 666 37 00
SERVICE
...Y PROHIBIMOS AL RALLY "AEROPOSTAL" PROSEGUIR SU VIAJE COLONIAL A DESPECHO DE LOS PUEBLOS AFRICANOS...

RÁPIDAMENTE, SE AVISA DE LAS AMENAZAS A LAS AUTORIDADES POLICIALES Y POLÍTICAS DE LA REGIÓN... EN PARTICULAR, EN LA BASE DE DAKAR, LA TRIPULACIÓN DEL ATLANTIQUE ATL2 FRANCÉS, RECIBE UN AVISO DE EMERGENCIA...
¡OK! ¡AVISARÉ A LOS MECÁNICOS! ¡PRECISAMENTE ESTÁN PREPARANDO EL AVIÓN PARA UNA MISIÓN DE ENTRENAMIENTO! ¡DESPEGAMOS EN MEDIA HORA!
K11 27A

EN OTRO LUGAR, CERCA DE LA COSTA...
LIMA FOX A TODOS: ¡LA BASE DE NIRUNGO ESTÁ CERRADA! ¡AMENAZA TERRORISTA! ¡ORDEN FORMAL DE DAR MEDIA VUELTA Y TOMAR TIERRA EN EL AERÓDROMO DE SALIDA!
¡POR SUERTE TENEMOS SUFICIENTE COMBUSTIBLE!
Rallye "Aéropostale"
F-WCLF
TOULOUSE
K11 27B

DAKAR...
¿DE QUÉ VA LA MISIÓN?
¿NO SÉ! ¡EN TODO CASO NO ES UN EJERCICIO!... ¡DIRÍA QUE VA EN SERIO!
¡EL PATRÓN Y EL TACCO NOS DARÁN UN "BRIEFING" EN EL AVIÓN! (1)
MARINE

MIENTRAS, EL RALLY "AEROPOSTAL" HA TENIDO QUE DESANDAR EL CAMINO... PERO...
TRAS LA MEDIA VUELTA, LOS AVIONES SE HAN ALEJADO UNOS DE OTROS Y NOS HEMOS QUEDADO SOLOS... ADEMÁS, ME TEMO LO PEOR... ¡HAY PREVISTA UNA TORMENTA DE ARENA!...
F-GLUB
NOLVER A EL AAIÚN ESTÁ FASTIDIADO! ¡Y NO HAY AERÓDROMO ALTERNATIVO!

(1) TACCO: ABREVIATURA DE COORDINADOR TÁCTICO.

Misiones KIMONO

JYB Aventures / Brouard / Nicole

RESCUE ECO

Y HAY OTRO PROBLEMA... LA Z.I.T. ANUNCIADA POR EL NOTAM... (1)
AY...
ES UNA ZONA MILITAR PARA EJERCICIOS TRILATERALES ENTRE MARRUECOS, ESPAÑA Y MAURITANIA... NO SE PUEDE ATRAVESAR... ES VÁLIDA DURANTE 48 HORAS...
A LA IDA, LA HEMOS RODEADO FÁCILMENTE POR EL INTERIOR... PERO AHORA, NO PODEMOS PERMITIRNOS TAL RODEO... ADEMÁS, LA TORMENTA DE ARENA, ACERCÁNDOSE POR EL ESTE, AMENAZA CON CORTARNOS LA RUTA...
Z.I.T.

(1) ZIT: ZONA DE PROHIBICIÓN TEMPORAL. NOTAM: NOTICE TO AIRMEN.

SE LA VE LLEGAR A LO LEJOS, POR LA DERECHA... ENTONCES, ¿DICES QUE LA ÚNICA SOLUCIÓN PARA ALCANZAR EL AAIUN ES EL OESTE?... ¡ES DECIR, QUE TENDREMOS QUE SOBREVOLAR EL MAR?!
F-GWJB
NO SÉ QUE DECISIÓN TOMARÁN LOS OTROS, ¡PERO NOSOTROS VAMOS POR EL OESTE Y SE ACABÓ! ADVERTIRÉ AL PC DE LA CARRERA...
PONTE EL CHALECO SALVAVIDAS, POR FAVOR... DE TODAS FORMAS, NO HAY RIESGO... EL MOTOR VA PERFECTAMENTE...
¡ESPEREMOS QUE DURE!...
KM 28A

MIENTRAS TANTO, EL ATLANTIQUE DESPEGA DE DAKAR...
¡VENTANA IZQUIERDA, MOTOR IZQUIERDO DESPEJADO TRAS EL DESPEGUE!
¡IDEM A LA DERECHA!
...Y HASTA LA "TASK FORCE" FRANCESA, QUE DESCIENDE A LO LARGO DE LAS COSTAS AFRICANAS, ES PUESTA EN ALERTA...
HAY QUE "INVESTIGAR" LA BASE DE NIRUNGO Y EVALUAR LA AMENAZA... ¡PERO NO SABEMOS LO QUE LES ESPERA ALLÍ! ¡LO MÁS APROPIADO SERÁN DOS SUPER ETENDARD ARMADOS CON CAÑÓN Y DOS RAFALE CON AASM! (1)
ADEMÁS DE UN RAFALE CON UN POD DE RECONOCIMIENTO Y UN HAWKEYE DE APOYO... ¡A LA PISTA!

(1) AASM: TIPO DE BOMBAS AIRE-TIERRA.

RECIBIRÁN EN VUELO LAS ÚLTIMAS INFORMACIONES SOBRE NIRUNGO... NO SE APROXIMEN A MÁS DE 10 MILLAS DEL OBJETIVO... ¡HASTA ALLÍ, POR SI ACASO, RECONOCIMIENTO MARÍTIMO!
¡OK!
KM 28B

RESCUE ECO

NUESTRA MISIÓN CONSISTE EN INSPECCIONAR LOS ALREDEDORES DEL AEROPUERTO DE NIRUNGO... TENEMOS EL PERMISO DE LAS AUTORIDADES MAURITANAS Y MARROQUÍES...
APROVECHAREMOS EL TRÁNSITO A 20.000 PIES PARA ANOTAR TODOS LOS BARCOS DESIGNADOS POR EL AIS... (1) ¡TACCO DE PATRON, TODO TUYO! (2)

(1) AIS: AUTOMATIC IDENTIFICATION SYSTEM (2) TACCO: COORDINADOR TÁCTICO.

MIENTRAS TANTO, ACERCÁNDOSE POR EL NOROESTE, LOS APARATOS LANZADOS POR EL "CHARLES DE GAULLE" SE DIRIGEN TAMBIÉN A NIRUNGO...
¡POR SUERTE, NUESTRO OBJETIVO ESTÁ DENTRO DEL RADIO DE ACCIÓN DE LOS SEM CON UN SOLO REABASTECIMIENTO!
K11 29A

AL MISMO INSTANTE...
HE CALCULADO QUE TARDAREMOS UNA MEDIA HORA EN RODEAR LA ZONA PROHIBIDA... POR SUERTE, GRACIAS AL GPS CONTORNEAREMOS LA ZONA LO MÁS AJUSTADO Y RÁPIDO POSIBLE... FÁCIL...
FGLUP

...UNA ZONA MILITAR PROHIBIDA QUE NOS SEPARA DE LA COSTA... TRAS NOSOTROS, UN AERÓDROMO BAJO AMENAZA TERRORISTA... UNA TORMENTA DE ARENA A LO LEJOS... NINGÚN SERVICIO DE SOCORRO EN CIEN KILÓMETROS A LA REDONDA... UN MAR INFESTADO DE TIBURONES... NO QUIERO SER AGUAFIESTAS, PERO...
BUENO... ¡YA TE HE DICHO QUE TE PONGAS EL CHALECO!
K11 29B

www.netcom2editorial.com
Net Comic

... CONTINUARÁ en el próximo número de la revista